

وكيل الاعلام والسفير الباكستاني يوقعان اتفاقية للتعاون التلفزيوني



تم في وزارة الاعلام امس التوقيع على اتفاقية للتعاون في مجال التلفزيون بين وزارة الاعلام في دولة الكويت وبين التلفزيون الباكستاني برئاسة وزير الاعلام والاعلام في جمهورية باكستان الاسلامية.

واشار الشيخ ناصر بن مبارك الصباح الى ان هذه الاتفاقية هي من نوعها في مجال التعاون الاعلامي.

رزوقي يبحث مع القائم بالاعمال السوفيتي اتفاقية مؤقتة لاستغلال قاع البحار

وفي كلمة جوابية قال سفير جمهورية باكستان الاسلامية السيد مهدي يوسف: ان هذه الاتفاقية هي من نوعها في مجال التعاون الاعلامي. واشار الى ان هذه الاتفاقية هي من نوعها في مجال التعاون الاعلامي.

واشار الشيخ ناصر بن مبارك الصباح الى ان هذه الاتفاقية هي من نوعها في مجال التعاون الاعلامي.

واشار الشيخ ناصر بن مبارك الصباح الى ان هذه الاتفاقية هي من نوعها في مجال التعاون الاعلامي.

السفير الصيني سمو امير البلاد

استقبل سمو امير البلاد امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد الفيصل الصباح ووزير الصحة العامة وزير الداخلية الدكتور عبد الرحمن الوهيبي.

واستقبل سمو امير البلاد في الساعة الخامسة والنصف من صباح امس وفد السفير الصيني برئاسة السيد...

واستقبل سمو امير البلاد في الساعة الخامسة والنصف من صباح امس وفد السفير الصيني برئاسة السيد...

واستقبل سمو امير البلاد في الساعة الخامسة والنصف من صباح امس وفد السفير الصيني برئاسة السيد...

وفد الشعب البرلاني الكويتية برئاسة العبدساتي يغادر اليوم الى الصين لتعزيز العلاقات الثنائية

يغادر رئيس مجلس الامية السيد محمد يوسف العبدساتي البلاد مساء اليوم متوجها الى جمهورية الصين الشعبية على رأس وفد الشعب البرلاني برئاسة العبدساتي...

واستقبل سمو امير البلاد في الساعة الخامسة والنصف من صباح امس وفد السفير الصيني برئاسة السيد...

واستقبل سمو امير البلاد في الساعة الخامسة والنصف من صباح امس وفد السفير الصيني برئاسة السيد...

واستقبل سمو امير البلاد في الساعة الخامسة والنصف من صباح امس وفد السفير الصيني برئاسة السيد...

كبرى الصحف اليابانية تشيد بسياسة الكويت الدفاعية الحكيمة

التي هي سياسة دفاعية حكيمة. وقالت ان نوايا الكويت هذه...

صباح الاحد يبحث التطورات مع الراشد



بحث صباح الاحد مع الراشد التطورات السياسية والاقتصادية...

واستقبل سمو امير البلاد في الساعة الخامسة والنصف من صباح امس وفد السفير الصيني برئاسة السيد...

وزارة الداخلية اعلان عن وظائف شاغرة

يقدم مركز المعلومات الآلي بوزارة الداخلية بدولة الكويت خدمات في مجال أنظمة الحاسب الآلي والميكروفيام لجميع ادارات الوزارة.

- ١- محلل نظم أول - ٢- اخصائي نظم تشغيل
- ٣- اخصائي تنظيم وإساليب العمل
- ٤- اخصائي نظم تشغيل
- ٥- اخصائي نظم تشغيل

تقديم الطلبات لمركز المعلومات الآلي بوزارة الداخلية

- ١- محلل نظم أول - ٢- اخصائي نظم تشغيل
- ٣- اخصائي نظم تشغيل
- ٤- اخصائي نظم تشغيل
- ٥- اخصائي نظم تشغيل

تنبيه وتحذير

تنبيه وتحذير من قبل...

ذكرى أربعين

بمناسبة مرور أربعين يوما على وفاة المأسوف...

١- ربة القصور علي الصلحة ،
 بدارك بلال ، لؤاد عبد الرضا حسين
 عبد سليم ، لؤاد عبد صهيوني ،
 مملو علي حسين عاصمي ،
 منصور أحمد صباح صالح العربي ،
 محمد اسماعيل عبد الله اسماعيل ،
 محمد شبيب خلود بدارك التارسي
 سوزان سلطان حد ميثوب السلام ،
 شريفة عبد الوهاب هاشم البندر ،
 فخرية عبد الله فلاح منصور
 ميسرة ، ندى علي عبد الله

[illegible]

— قمة المشور حتى الصفحة ٥ —

ظیل ابراہیم ، جمیلہ اسماعیل

ماحدة محمد خنفر ، مصطفیٰ منصور

● كلية الطب

ابراهيم زوقرى ، نادية غلام تاجر ،
وفاء عبدالله الرستماني ، عبدالرزاق
عبدالمجيد الفيوضي ، شفيق عبدالمنير
السمطاني ، بدرية حامد القفاوي ،
لندا ميخو اوراها ، اينما محمد
الصادي ، رائد عبدصمد ، سليمان ،
ايمن عذائقناح عبد الفتحي ، حديل
العقاد المصباح ، طارق احمد
يوسف ، خالد خليل الشريف ، نشأت
مطفي خنفر ، محير رضوان
؟؟؟؟؟ ناصر عبدالرحمن
عبدالله ، منال محمد طيله .

[illegible]

سليمان ، زينه جميل الكاظمي ،
اسماعيل عزيز احمد ، ناهد سعيد
عبدالرحمن اليحيى ، اسعد
عبدالكاظم هادي ، محمد عبد مطر ،
محمد قاسم مفتوح ، حسن دري
عبدالله ، رفيع ابراهيم العبد
ساني عبدالجيد اليوكبر ، امير
عبدالفتاح احمد عيسى ، هشير
اسحق الكاظمي ، عباد موسى
الفاق ، ناهد جمال الدين السيد ،
مها حسن سليمان الرجي ، حنان
عبدالعزيز محمد صديق ، دعت نبيل
فهييم طيب ، ليلى بشر عايش ، نهى
عبدالله محمد خاطر ، صامع المصطفى ،
المسيبي ، حاتم حاشم الاثا ، حسام
محمد توفلو ، بشار وليد حافظ
الدوري ، اسماء رضى حدان ، بيه
محمود محمد رضى سليمان ، ناهد
محمد حواري ، ياسر فؤاد احمد
الله ، عمرو السيد عبدالعزيز زاهر ،
محمد ربيع موريلى ، وليد عرسنان
بنسي ، امني جورج بسوز ، عبدالنصار
يوسف الشريف ، طارق عبدالاحد
محمد مصطفى ، طارق احمد
خريش ، ابراهيم مطيع ابو بزره
فرياد داود الرجي ، لدى عبد الله
القناني ، خالد عبدالرحيم يوسف
يامين ، ماجد محمد سرعان ، اماني
محمد قاسم الاغا ، سوام ابراهيم
كذاوي ، وسام ياسين عبدالله
غاده احمد العويش ، اسلام محمد
روبن ريد ، ضى فؤاد اسماعيل
روبن حسن مولوي ، منى احمد حسن
زندان الرياسي ، منى يوسف
كرديه ، هدى عبدالحميد محمد
سعيد خريشي ، اكرام احمد ياغي
هايم محمد عبدالرحيم علان ، حسام
احمد ابراهيم عبدالنصار ، منهل
حسن علي .

عزة رجمان العازمي، أيمن احمد
ابراهيم الصغار، مطلق بنده خافي
الصليبي، محمد حسن بندي خاف
فاطمة عبدالله القنذي، ابتسام
خليل احمد الناجم، سوسن رختان
عبدالله حسين، لولان منصور
جاير، خولة اسماعيل الراشد
خلادة ابراهيم النمر الله، نشيدة
منال الرشيدى، سلمى حمود
الهران، زهرة اكبر طاهر عبد
غيداء علي الغنايم، منى محمد عبد
الميدان، بشيرة يوسف القحطان
ليدي يحيى محمد، عبدالرضا بن
المسلم، ماجد راشد انتشار غيداء
احمد ناصر التميمي، خلود احمد
عبدالله، ولفة محمد ابراهيم
نهاد محمد ابراهيم، منى عبدالله
يحيى، نوال هود حسين بن صخر
فرحان المعزى، منمنة ناييف
الحريزي، ناصر حسين لفته
عبدالمعزى علوم شاه، جينج جابر
عداي، نفيسة حبيب محمد
بدر محمد عبدالله الاير، ايسين
محمد التلياري، امنية دويري
الماعول السواني، ايمان عبدالله
صالح السوراني، منى احمد
اعتدل حسين علي محمد، عباس
حسين محمد الدواني، سعاد عبدالله
المحمود، سهام عبدالرزاق
الجدعان، سعاد جواد احمد
المعية، سهام جيزة البلوشي، موه
احمد حبيب الجندى، عزيزة
الديقان، احلام حسين الشطي
نجاة حاجي محمد حانية، ناديه
مبارك الدوسري، منى حسين
محمد، خالدة ناصر عبدالله، سمير
حمد محمد الجدي، نووير ربيع كريمة
ماتع، فاطمة ربيع عيسى
نايفه بدر ناصر المطيري، سامية
مخدود شهاب، حاتم ابراهيم احمد
الشراوقي، ماجدة جاسم شهاب
هنادي محمد اللقيان، مرفت بدوي
الوسمي، خالد حسين الخليفة
ابراهيم عبدالرحمن الصقر، ايمان
خضير صباح، حيدر علي الشطي
مريم جبر الشريهان، مريم
الدواني، امنية عبدالله الشمار
جاسم محمد صالح، مصطفى احمد
و عباس، سوسن علي نا، كوش
عوض عبدالله القفاص، منى
و البنات، مقيبة علي عبدالرحمن
ايلى يطلق المطيري، احمد محمد
دشتي، عبور مصطفى كميال
عفاف عبدالوهاب احمد، منير
ابراهيم محمد الزبارة، نعيمة
صالح احمد، موزة خلف سلطان
حسن عثمان، سعاد خالد عدنان
وفاء هزاع محمد سعيد، اميرة خالد
عبدالله، الهام شريف حسين
اكرم عبدالصاحب حسين، ابراهيم
شريف الدويبة، سيرة عمر محمد
بلقي، اياد زياد زهدي المحضو
فهد امين احمد، رضاء
فراحة، ايمن رشدي الدويكي، و
محمد مراك الكندر ولى ابراهيم، و
لايى، عبدالقادر الدويكي
لماء صبيح محمود، هيثم احمد
حسين مربية، أمل هشام زهير
احمد عبداللطيف، مفضل
عبدالفتاح الوهمي،

... ..

بني عبد الجليل سيد حسن بهاءي
 خلود علي تأسر محمد الكتفان ، يهتدي
 سليمان بن الله الرشدي ، بشرى
 خالد محمد سعيد احمد الحسن ،
 مها بنه المجد سيد حسن بهاءي ،
 قوله راشد علي محمد التتملان ،
 ندى سمود ابراهيم الفارسي ، سوسن
 ابراهيم بن العزيز آذربايج ، ندى
 يوسف محمد الخفاني ، حسان
 خالد عبد الرحمن مسفر اكسفر ،
 فتياء عبد الله عبد الوهاب الرومي ،
 فريدة جارك شديد سلمان الهذال ،
 عبيد جاسم عبد الصمد ، انعام
 محمد عبد الرحيم علي ابراهيم ،
 احمد يوردان قاعد ثاني ، اسماء
 ناصر عبد الله علي ، عبد الله
 عكاشي عبد الله سالم ، عبد الله
 نشمي جاعد ثاني الغزي ، ابسمام
 محمد عبد الرحيم العوضي ، غامدة
 احمد جاسم محمد حسن ، فاطمة
 جعفر يفتخان مريوك ، ولاء رمضان
 عبد الله كاسم ، عبد خليفة ظف
 الزيناسي ، ضياء جواد حسن ضياء
 الدين ، خالدة ضفر عبد الله عبيد
 الرسول ، شوثية محمد عقيل
 عبد الرحيم عبد الرحيم ، ريسم
 ياسر محمد يحيى السنان ، باسر
 يقصوب يوسف الزائد انضوضي ،
 منيرة عبد محمد فهد العلي ،
 محمد يوسف ناصر حسين بن علي ،
 مشاعل محمد حسن احمد الشراخ ،
 ولاء عبد النبي علي صالح الزواح ،
 نوريسم صالح ابراهيم حسن محمد
 علي ، موسى حسين محمد اكبر ،
 فوزية محمد زريد جبريل الحظري ،
 عوض فهد الزبيدي ، يوسف عبدالله
 عبد الرحمن حسن ، صفية عظيم
 حسين عبد الله ، سميحة يوسف عظيم
 علي صمود الزواح ، محمد عبيد
 اللطيف محمد افراز ، ايسان جارك
 سمود محمد العيسوي ، سدي
 زيد محمد خليف الجباري ، ملاح
 محمد سعيد صديق اسلم ، نبيل
 محمد حبيب حسن بخر ، محمد ناصر
 العالي البسام ، هدى عبد
 الزهراء احمد البهر ، سمعاد
 احمد عبد الله احمد فؤاد ،
 احمد شفاقة مجول فالة الغزني ،
 محمد سالم ضيف الله يومسان
 الغنيبي ، حنان عبد العزيز عبد الرحيم
 العوضي ، سناء عبد الله نجم
 الماجد ، علي محمد هوجان سلمان ،
 عبد الكريم حنون طلب مروح ،
 ناطحة عبد الله فهد التاجد الهاجري ،

[illegible]

سوزان احمد عبد الصمد
 الشافي ، فناء في فلسطين
 السليمان ، خان نادر سردار علي
 فوزية احمد شريف احمد اكروفي
 فوزية احمد حبيب عباس
 عيسى سالم عيسى الزايد ، حسان
 عبد الغفور محمد ، طيبة
 محمد سيد علي عبد الحموي
 فاطمة جاسم عبد الله ، فغاد
 محمد عبد الله محمد الضنين ، فاطمة
 بشان اسود طلال العززي ، خالد
 فضل نزار جعنة علي ، فاضل
 عبد الله صالح احمد ، فائدة
 محمد عمران التبري ، فوره
 خالد محمد يحيى العويدي ، سناء
 علي ابراهيم محمد الهادي ، سليمان
 يوسف براد جابر التاطي ، ولاء
 سلمان عبد النبي داود الزويدي ، ايات
 محمد عثمان البني ، سوزان

يمي سعيد محمد ، دنيا محمد
 عبد الكريم ، علي ثياب السجدة ،
 ندين عطا سليم جزار ، ساسم
 احمد بن فريضة ، هادي فايز مصطفى
 درية ، روا حاتم حاتم محمد
 ابراهيم ابو حجة ، فلاح عبد
 المجيد محمد منصور ، علي محمد
 احمد سبتو ، آل محمود ابراهيم
 احمد الطيب ، فاضل محمد سيد
 احمد الضائي ، ايمان محمد لطفي
 احمد الهادي محمد ، مائل محمد
 رشيد عبد الله ابو نصير ، سوسى
 تايك ، محمود زفاني ، راجي
 سليم انا ، فغبال جمال زكسي
 حسن الفجوي ، مائل محمود علي
 محمود ، نوال محمد زاهر عبد العزيز
 الزاهر ، رشيد محمد احمد
 السليمان ، واد جويل مصطفى
 مسعود تايك ، فلاح احمد الادبي
 نبال محمد محمود سالم ، ربي زكي
 يوسف الدخاس ، سعاد حسين حسين
 الضائي ، ثايك سعاد حسين ،

المعلمي، بسانه فضل محمد، دينا
محمد علي، ايمان عزمي مطاوع، علا
محمد علي، بسان جمال مراد،
مهاطفی علي، الجواد بسمو حايه
المتيني، محمد حبيب امين، حسين
محمد ياسر، مناف هاشم محمود،
علي حسين محمود، علي محمود
الجاسوس، وليد عبد الله اسمعيل
القادر، وهيب لطفي محمد، حازم
عبد شوايبي، الهادي، فخر اديب،
محمد عبد الرحمن، سامح محمود
حسين، ناصر هاني محمد، باسم
بشاره حنا برقي، حمدي هاني
العت، منال يحيى احمد، منال عبد
الرحمن الكفري، سدير بشاره حنا،
احمد ابكرجي محمد، سامي محمد
موسى حماده، بشنه عبد الله حزره،
اباد الشريف محمد، عفاف عبد
الرحيم محمود، ناهي فاروق عارف

خالد بن الحخير، جميل أحمد
القادري، خالد عبد الصبغ، علي
عبد الخالد، عبد الحميد شافيع
الحناطي، عدنان عبد صالح،
خالد عبدالله النعيمي، عبيد راشد
الحجيلي، خديفة عيسى نفي، خالد
عبد الله العبداللهادي، قاسم عبد الله
رشيد، حسين علي عياني، عادل
نفيعي، خضير عبيد صبيب وقاع
الطري، يعقوب يوسف التازار،
عبد القاسم علي، هاشم جعفر
مظفر ناصر التيزران، عدو علي
الصبي، عادل مهنا العربي، ماهر
حسين البشاي، عبد حسن وبغاس
الحطاني، خالد حمزة جاسم
سلطان محمد سلطان، در محمد
الكرد، محمد عبد الله الحيدري
الطري، محمد علي تقي ابي

عبدالله طه، شفيق سليمان
الاستاذ، احمد الهنا،
بجاء الطيري، سهى جاسم فطوم
مبته في الفكاوي، خان
الموع، اسماء علي القلاف، فايد
زيد المصري، صلاح عابدين
الشلاحي، عواطف محمد حسن
اقتبال ابراهيم ابو حديد، حسين
عبدالله الكندي، علي مصادوق
صادق، ديفيد هاشم، غسان
فهد الطيري، نر حيو الطي
مسقط قويمين، مسقط
فرمان الشمرى، داليا رحيم
الملايم، احمد عبدالله الرشيدي
وليد احمد الخراسي، مبارك
المندي، حامد باقر عبدالله،
صن علي، خالد نوري الشلي
علاء محمد السلام، قيس وايد
الهنا، فايد فايد الطائدي، باسل
عبدالله، كاسر، عواد

محمد بن عبد الرحمن، بن أبي يوسف
 محمد الفاضل، عمرو أحمد
 الكاروتي، إباد محمد صالحية
 النزل تزار مهدي، أحمد حميدة
 الدريسي، نصر محمد الشامي
 خالد فيصل أبو شامة، رشا أحمد
 جمعة، عبدالقادر أحمد كمال علي
 كريمة عبدالرزاق حسن، شمس
 محمد الفقيه، عامر محمد القاسم
 محمد سامي قلججي، هشوار
 عبدالهادي رضوان، شريف صالح
 جامع، أحمد عبدالكريم زروق
 ياسر أحمد صالح، علاء عوده
 دوي، حسان عبدالقادر صاحب
 وفاء مبارك بدران، سميرة إبراهيم
 أبو حسين، علي محمود مصطفى
 خالد عبدالله غالب، تالين شيراز
 واهان تاجريان، علي عبدالزهير
 محمد، الكبيسي شوقي يوسف
 الطائي، نوري عداد محمود

دسلي، معروف، محسن، مجيد، علي
 عساف، علي، الهويهاب، عساف، عساف
 ابراهيم، محمد، الزائرة، نجمة، محمد
 صالح، احمد، وزه، خلف، سلطان
 (الدر)، علي، علي، علي، علي، علي
 بال، ابي، علي، علي، علي، علي
 ياسين، علي، محمد، ابراهيم، محمد
 حسن، عثمان، محمد، صالح، علي
 وفاء، هزاع، محمد، سعيد، اميرة، علي
 العليسيه، الهام، شريف، حسين
 اكرام، عبدالمجيد، حسين، اكرم
 شريف، اذوية، سيرة، عمر، محمد
 بلقي، اباد، زياد، زهدي، محمد
 فدوى، امين، احمد، رضاء، احمد
 قذافي، ايمان، رشدي، اذوي، راء
 محمد، براد، الفكر، ربي، ابراهيم، ابي
 لافي، عبدالمجيد، الفاتاني، علي
 سناء، صهي، محمود، هادي، اكرم
 حسني، سميرة، امل، هشام، هزيم
 احمد، محمد، الهادي، الهادي، الهادي

خالد الصديقي: شاهين في الكويت بعد شهرين

السينما العربية مصابة بالإفلاس الفكري



خالد الصديقي



رحلة الترانزيت

● يجب عدم مناقشة حرية تعبير الفنان بشكل مثالي
● انتاج السينمائيين الثبان قليل .. ربما لعدم وجود الحماس

برامج رياضية خاصة بمباريات كأس سمو الامير

التي تسمى البرامج الرياضية الخاصة بكأس الامير من تصديق برنامجين رياضيين استعداهما مباريات كأس سمو امير الكويت الاولى بمنسوجان « الشباب والرياضة » و« رياضي » في الاسبوع على البرنامج العام .
ويطرح مرة واحدة كل اسبوع ويذاع على البرنامج الثاني . هذه البرامج الخاصة التي تضاف الى البرامج مع الشخصيات الرياضية بين الشوطين .
كما تدرج اعادة البرامج الرياضية القديمة « جوقات رياضية » والبرامج التي تضاف مع برنامجين قداميين يتحدون من تاريخهم وتكونهم فيس الكامب .

مؤلف « تصديق للمم » يزور الكويت

يؤثر المؤلف الكاتب البحريني محمد عواد وذلك دعوة من المسرح الكويتي ليعرض مسرحيته « تصديق للمم » حيث قرر ان يترجم في اول شهر سبتمبر المقبل على مسرح المطين بالدمية .

٢ اعمال لشاعر المصنوع يخرجها عبد الامير مطر



عبد العزيز مطر

حسن مسجلة برنامج « ضربة » التلفزيوني يقوم المخرج عبد العزيز مطر باخراج ثلاث مسرحيات الاولى بعنوان « سارة » تليف لشاعر المصنوع وتصور فكرة حول فكرة موقعية والصوتيات التي تواجهها في الحياة .
اما البثولة فمسند الوجه الجديد « ما » التي يحول المخرج انها ستكون مفاجاة للجميع لما تملكه من مواهب فنية .
اما الصورة الثالثة فهي بعنوان « تصديق للمم » من تليف لشاعر المصنوع ايضا وتصور فكرتها حول ولد موقع سبق فكيف ان تسع اجوده بصمت الانجاب لثلاث فمسائل الدم ولكن الوجهة تفرح الانجاب فخرنا من ان يظننا زوجها .
والصورة الثالثة بعنوان « تصديق للشباب » من تليف لشاعر المصنوع ايضا وتصور فكرتها حول رجل يتزوج للمرة الثالثة من فاة تصفره بمشربين فاة تكون صداقة مع ابن زوجها وزوجه الذين يعيشان مع الاب وزوجه وسبب تقرب السن بين الثلاثة ويحكم الصداقة بينهم يخرجون في زواجات جميعا ما يبدل الاب يبقى بعده في القزل حيث تهدأ القتال بين الجميع .

عبد الامام عبد الله في مسابقة (نورة)



عبد الامام عبد الله

بعد زيارة فنية لقاهرة يزور الفنان عبد الامام عبد الله الكويت ليعرض المسرحيات « نورة » من تليف طارق شتان واخراج محمد السيد عيسى .

الفرمان يخرج خيال السيد « المستمع مع التحية »

يقدم المخرج احمد الفرمان برنامج « البرنامج الفرح » للبرنامج مع « نورة » وذلك خلال ايام عيد الاضحى المبارك .
ويستبدل البرنامج فترات وعاد بمرحلة والتي صممت كما يشرح بعض الملاحظات التي رصد لها العديد من الجمهور .

كتب عماد التويهي :

خالد الصديقي ، سوف يشارك بفيلمه « شاهين » في مهرجان فينيسيا ٨٢ .. وفي كان ٨٤ .. وفي مهرجانات عديدة اخرى !
هكذا قالت وتقول الاخبار .. وفي كل مرة لا يحضر خالد ولا يأتي « شاهين » .
خالد الصديقي كماله خاصة ينتظر سنوات « هل » يتبين من جميع المال اللام لتحقق فيلمه ولذلك فهو يتحلى بالصبر ، ويؤمن ان الصبر هو « مفتاح » الفيليم .. وما ان يلتقط الفكرة حتى يبدأ بتكريب الاجساد واختيار ممثلين لم يسبق لهم العمل في السينما .

وهو يحب المزاح : « لقد اعملت معكم الوقت مع الممثلين عبر اقلية فترات انشائية معهم » . ثم يقوم بالتصوير تون برونيت : « تصوير راسا .. ما ان اعتقد ان المثل للفتل الضكورة التسمية » .

ومع خالد الصديقي يجب علينا نحن الذين ان نطلي بالصبر حتى يأتي الفرح .. والفرح هذه اكرة فهو « شاهين » الذي ننظره منذ عامين . وخلال زيارته الاخيرة للكويت كان في القبس هذا القلق مع اخراجه الكويتي . وبدا القلق بالحدث سن شاهين .

شاهين .. وعناصر فنية مشتركة

خلال شهرين سوف يكون الفيلم جاهزا للمرض .. شاهين من رحلة الترانزيت في المصور الواسعي .. مع الاسف الجبل الحاضر لا يعطي الاهتمام الكافي لتاريخه .. رحلة الترانزيت مذكورة في القرآن وهي رحلة الشتاء والصيف .. لقد جمع الكاتب الايطالي (بوكاتشو) ملخص هذه الفكرة ووضعها في الاطار التاريخي ، مع تركيز على اتمشي انساني في انشأته الذين كانوا يتكلمون في الهند . ومنهم رحالة عرب وهنود .. فلم « شاهين » يصور تلك الفكرة وظلالها التاريخية ... وهناك كتابات في الفيليم .. تكلموا معروف فاته الناج مشترك بين الكويت والهند وايطاليا . ويجمع عناصر فنية من عدة بلدان : من الشرق وشباب ابراهيم المصري ، من مصر وشباب عدي لندوة (موسيقي) ومن سوريا وشباب الملقاة اغراء ومدير التصوير ايطالي . ومساعد المخرج هندي ، وايضا مساعد المخرج الهندي .

رؤية خاصة .. غير صحيحة !

هل تأتيت في رؤيتك في الاسلام التي حققتها باحد الكبار ؟ سؤالا وجهه انك في جريدة « الصبر » عام ١٩٧٨ .. كانت اجابته انه لا تعب الفلم الكبار مثل افلام لاطيني وبريجان لانها تفكك شيئا من مفردتك .. كما انها تبحث في شكلها لا تفكك .. كما انه يريد ان يعلق على خصوصية .
اجابته على سؤال جريدة (الصبر) فيها ناقش مع ما تفهم من انتم من شخصيات لا تم لفظة التي تعني بها حال « عيسى الزين » وشاهين ..
ما هو تفهمك ؟
لا انظر الى الفلم رؤية خاصة من خلال الفلم . واسمي ان يكون

فيها فهذا ايضا غير صحيح : (عيسى الزين) عن رواية الكاتب السوداني للطبيب صالح والرواية والفيلم يحلان خصوصية شكلت المنطقة كما يحلان عوجيتها ، وهي مشكلة التقليد الجديدة في مواجهة التطور الذي نعيشه . و « شاهين » كما ذكرت عن فترة تاريخية مهمة .. وطا في الوطن العربي يجب ان ينفذ موضوع حرية التعبير مما يذور حوله بشكل مثالي . والحالة ليست سهلة بالصورة التي من الممكن ان تخيلها في منطقة تعود جيوغرافيا على وضع معين ، وعلى نوعية معينة من الافلام ..

جيل جديد ومشاكل

في اسبوعين القادم غير صحيح انني لا احب افلام الكبار فانا انهم ، ولكن ليس الى الدرجة التي اتعلمها وانفصل منها .. اما بخصوص انني انتج افلاما لا تم لفظة التي اعيش



القاء تصوير الفيلم



مجيء راحة .. والعمر

الاسماء مثل عبد الرحمن السلمي ، وحشم محمد وابراهيم فايز وعامر الزهير .. ما هو تفهمك لشخصياتهم .. وتفهمك لتوقع السينمائي بشكل عام ؟

هناك محاولات ونحن بحاجة لمل هذه المحاولات وبالنسبة في الكويت .. انتاج السينمائيين الشباب قليل على الرغم من ان فيه اشكال فنية كثيرة محدودة . محتمل عدم وجود مخرجين (الفلم) كان محاولة جيدة لكن مطلوب الاستقرار .. وفيينا مجموعة من المخرجين مثل فايز وعامر الزهير . وتقدم هاتين مجموعتين وتكرار السلطان ومضمون حيات . محطوب العمل يجد

مع دراسة عدم الاعتراف في الثانية والرمزية . وبالنسبة للواقع السينمائي ما زالت هناك مشكلة التوزيع .. ومشكلة التجهيز .. الحل ان يكون هناك دعم من الدولة لتفانص السينمائية الشبابية او مؤسسات

الاسباب كثيرة واصبحت معروفة من كثر البحث فيها .. وهي مشكلة بالوضع العام .. بجانب افتقاد التقنية المتطورة يوجد انشغال فني ، السينما عتقا ما زالت تدور في ذات الافكار التي بدأت بها منذ بداية القرن .

وبجانب الانشغال الفني يوجد افتقاد لدعم حقيقي للسينما ككل .. توجد ايضا ظاهرة التهميش وتواطؤ الموزعين ودور العرض بسع هذه الظاهرة . لقد حققت (سبي يا بحر) بدون نجوم .. يجب اعطاء المخرج حقه من الرعاية الاحادية ، لكي تكسر احتكار الممثلين .. ويمكن السينما ان تتحول الى سينما مخرج ولكن ليس بإمكانها وحدها وتلقاها ان تفعل هذا .. ولكن لفظة النجم الممثل يجب ان تكون شاملا .. بعد ملووس يا بحر) مرتبطة بفترة سينما .. كما ذهبت التي جورج برنلي ان يلف الفلم .. وجدت عقبات من حيث التوزيع .. وبالتحديد لم تدع ذلك عقبات فنية في على الاول .

في الماضي كنت اسكن لطرح نفسي ، بعد (عيسى الزين) صغار اسبي كاتبا لاجلح الفلم . ومن غير الممكن كما ان نصل الى وضع مثالي يتحول فيه المخرج الى نجم كمن هناك فترات على الفريق . ونسبي القرب حاليا صار التركيز الاساسي على المخرج .

وماذا عن المحطة المقبلة ؟
خلال اسبوعين سوف اذهب الى انجلترا وسأفعل سوف اعود الى الكويت لعرض « شاهين » في الرقعة وبعد ذلك يكون الفيلم جاهزا للمعرض في نوفمبر ان شاء الله .

خالد الصديقي اصبح لير تانر على الفلم بدون سينما .. واصبح معلقا على صورها المتفرقة . ويريد خليفة العالم الثالث من طريق السينما .

وهو يجب ان ينع الفلم على بقية . ويتم السينما تقريبا التمسر او الكثرة الزمنية ، حيث يكون عمو المخرج الوحيد .. لذلك كله فهو حالة خاصة .. لكنه لم يعد ذلك الكاتب المثل على السينما بينهم ، صر انظر لمرحلة وابراما لمرحلة الفنية وتلك امثلة الانشغال والتفكير .. ومعهم يجب ان تفهمي وكثير .. والفرح قريب .

البرنامج العام :

٢٠٨٠ اخبار الرياضة : ٢٠٨٥
٢٠٨٦ ثلاث افنيات : ٢٠٩٠
٢٠٩١ شعراء النبط : ٢٠٩٥
٢٠٩٦ انفسية : ٢١٠٠
٢١٠١ جواز الاحياء : ٢١٠٥
٢١٠٦ جواز السفر : ٢١١٠
٢١١١ جواز السفر : ٢١١٥
٢١١٦ جواز السفر : ٢١٢٠
٢١٢١ جواز السفر : ٢١٢٥
٢١٢٦ جواز السفر : ٢١٣٠
٢١٣١ جواز السفر : ٢١٣٥
٢١٣٦ جواز السفر : ٢١٤٠
٢١٤١ جواز السفر : ٢١٤٥
٢١٤٦ جواز السفر : ٢١٥٠
٢١٥١ جواز السفر : ٢١٥٥
٢١٥٦ جواز السفر : ٢١٦٠
٢١٦١ جواز السفر : ٢١٦٥
٢١٦٦ جواز السفر : ٢١٧٠
٢١٧١ جواز السفر : ٢١٧٥
٢١٧٦ جواز السفر : ٢١٨٠
٢١٨١ جواز السفر : ٢١٨٥
٢١٨٦ جواز السفر : ٢١٩٠
٢١٩١ جواز السفر : ٢١٩٥
٢١٩٦ جواز السفر : ٢٢٠٠
٢٢٠١ جواز السفر : ٢٢٠٥
٢٢٠٦ جواز السفر : ٢٢١٠
٢٢١١ جواز السفر : ٢٢١٥
٢٢١٦ جواز السفر : ٢٢٢٠
٢٢٢١ جواز السفر : ٢٢٢٥
٢٢٢٦ جواز السفر : ٢٢٣٠
٢٢٣١ جواز السفر : ٢٢٣٥
٢٢٣٦ جواز السفر : ٢٢٤٠
٢٢٤١ جواز السفر : ٢٢٤٥
٢٢٤٦ جواز السفر : ٢٢٥٠
٢٢٥١ جواز السفر : ٢٢٥٥
٢٢٥٦ جواز السفر : ٢٢٦٠
٢٢٦١ جواز السفر : ٢٢٦٥
٢٢٦٦ جواز السفر : ٢٢٧٠
٢٢٧١ جواز السفر : ٢٢٧٥
٢٢٧٦ جواز السفر : ٢٢٨٠
٢٢٨١ جواز السفر : ٢٢٨٥
٢٢٨٦ جواز السفر : ٢٢٩٠
٢٢٩١ جواز السفر : ٢٢٩٥
٢٢٩٦ جواز السفر : ٢٣٠٠
٢٣٠١ جواز السفر : ٢٣٠٥
٢٣٠٦ جواز السفر : ٢٣١٠
٢٣١١ جواز السفر : ٢٣١٥
٢٣١٦ جواز السفر : ٢٣٢٠
٢٣٢١ جواز السفر : ٢٣٢٥
٢٣٢٦ جواز السفر : ٢٣٣٠
٢٣٣١ جواز السفر : ٢٣٣٥
٢٣٣٦ جواز السفر : ٢٣٤٠
٢٣٤١ جواز السفر : ٢٣٤٥
٢٣٤٦ جواز السفر : ٢٣٥٠
٢٣٥١ جواز السفر : ٢٣٥٥
٢٣٥٦ جواز السفر : ٢٣٦٠
٢٣٦١ جواز السفر : ٢٣٦٥
٢٣٦٦ جواز السفر : ٢٣٧٠
٢٣٧١ جواز السفر : ٢٣٧٥
٢٣٧٦ جواز السفر : ٢٣٨٠
٢٣٨١ جواز السفر : ٢٣٨٥
٢٣٨٦ جواز السفر : ٢٣٩٠
٢٣٩١ جواز السفر : ٢٣٩٥
٢٣٩٦ جواز السفر : ٢٤٠٠
٢٤٠١ جواز السفر : ٢٤٠٥
٢٤٠٦ جواز السفر : ٢٤١٠
٢٤١١ جواز السفر : ٢٤١٥
٢٤١٦ جواز السفر : ٢٤٢٠
٢٤٢١ جواز السفر : ٢٤٢٥
٢٤٢٦ جواز السفر : ٢٤٣٠
٢٤٣١ جواز السفر : ٢٤٣٥
٢٤٣٦ جواز السفر : ٢٤٤٠
٢٤٤١ جواز السفر : ٢٤٤٥
٢٤٤٦ جواز السفر : ٢٤٥٠
٢٤٥١ جواز السفر : ٢٤٥٥
٢٤٥٦ جواز السفر : ٢٤٦٠
٢٤٦١ جواز السفر : ٢٤٦٥
٢٤٦٦ جواز السفر : ٢٤٧٠
٢٤٧١ جواز السفر : ٢٤٧٥
٢٤٧٦ جواز السفر : ٢٤٨٠
٢٤٨١ جواز السفر : ٢٤٨٥
٢٤٨٦ جواز السفر : ٢٤٩٠
٢٤٩١ جواز السفر : ٢٤٩٥
٢٤٩٦ جواز السفر : ٢٥٠٠
٢٥٠١ جواز السفر : ٢٥٠٥
٢٥٠٦ جواز السفر : ٢٥١٠
٢٥١١ جواز السفر : ٢٥١٥
٢٥١٦ جواز السفر : ٢٥٢٠
٢٥٢١ جواز السفر : ٢٥٢٥
٢٥٢٦ جواز السفر : ٢٥٣٠
٢٥٣١ جواز السفر : ٢٥٣٥
٢٥٣٦ جواز السفر : ٢٥٤٠
٢٥٤١ جواز السفر : ٢٥٤٥
٢٥٤٦ جواز السفر : ٢٥٥٠
٢٥٥١ جواز السفر : ٢٥٥٥
٢٥٥٦ جواز السفر : ٢٥٦٠
٢٥٦١ جواز السفر : ٢٥٦٥
٢٥٦٦ جواز السفر : ٢٥٧٠
٢٥٧١ جواز السفر : ٢٥٧٥
٢٥٧٦ جواز السفر : ٢٥٨٠
٢٥٨١ جواز السفر : ٢٥٨٥
٢٥٨٦ جواز السفر : ٢٥٩٠
٢٥٩١ جواز السفر : ٢٥٩٥
٢٥٩٦ جواز السفر : ٢٦٠٠
٢٦٠١ جواز السفر : ٢٦٠٥
٢٦٠٦ جواز السفر : ٢٦١٠
٢٦١١ جواز السفر : ٢٦١٥
٢٦١٦ جواز السفر : ٢٦٢٠
٢٦٢١ جواز السفر : ٢٦٢٥
٢٦٢٦ جواز السفر : ٢٦٣٠
٢٦٣١ جواز السفر : ٢٦٣٥
٢٦٣٦ جواز السفر : ٢٦٤٠
٢٦٤١ جواز السفر : ٢٦٤٥
٢٦٤٦ جواز السفر : ٢٦٥٠
٢٦٥١ جواز السفر : ٢٦٥٥
٢٦٥٦ جواز السفر : ٢٦٦٠
٢٦٦١ جواز السفر : ٢٦٦٥
٢٦٦٦ جواز السفر : ٢٦٧٠
٢٦٧١ جواز السفر : ٢٦٧٥
٢٦٧٦ جواز السفر : ٢٦٨٠
٢٦٨١ جواز السفر : ٢٦٨٥
٢٦٨٦ جواز السفر : ٢٦٩٠
٢٦٩١ جواز السفر : ٢٦٩٥
٢٦٩٦ جواز السفر : ٢٧٠٠
٢٧٠١ جواز السفر : ٢٧٠٥
٢٧٠٦ جواز السفر : ٢٧١٠
٢٧١١ جواز السفر : ٢٧١٥
٢٧١٦ جواز السفر : ٢٧٢٠
٢٧٢١ جواز السفر : ٢٧٢٥
٢٧٢٦ جواز السفر : ٢٧٣٠
٢٧٣١ جواز السفر : ٢٧٣٥
٢٧٣٦ جواز السفر : ٢٧٤٠
٢٧٤١ جواز السفر : ٢٧٤٥
٢٧٤٦ جواز السفر : ٢٧٥٠
٢٧٥١ جواز السفر : ٢٧٥٥
٢٧٥٦ جواز السفر : ٢٧٦٠
٢٧٦١ جواز السفر : ٢٧٦٥
٢٧٦٦ جواز السفر : ٢٧٧٠
٢٧٧١ جواز السفر : ٢٧٧٥
٢٧٧٦ جواز السفر : ٢٧٨٠
٢٧٨١ جواز السفر : ٢٧٨٥
٢٧٨٦ جواز السفر : ٢٧٩٠
٢٧٩١ جواز السفر : ٢٧٩٥
٢٧٩٦ جواز السفر : ٢٨٠٠
٢٨٠١ جواز السفر : ٢٨٠٥
٢٨٠٦ جواز السفر : ٢٨١٠
٢٨١١ جواز السفر : ٢٨١٥
٢٨١٦ جواز السفر : ٢٨٢٠
٢٨٢١ جواز السفر : ٢٨٢٥
٢٨٢٦ جواز السفر : ٢٨٣٠
٢٨٣١ جواز السفر : ٢٨٣٥
٢٨٣٦ جواز السفر : ٢٨٤٠
٢٨٤١ جواز السفر : ٢٨٤٥
٢٨٤٦ جواز السفر : ٢٨٥٠
٢٨٥١ جواز السفر : ٢٨٥٥
٢٨٥٦ جواز السفر : ٢٨٦٠
٢٨٦١ جواز السفر : ٢٨٦٥
٢٨٦٦ جواز السفر : ٢٨٧٠
٢٨٧١ جواز السفر : ٢٨٧٥
٢٨٧٦ جواز السفر : ٢٨٨٠
٢٨٨١ جواز السفر : ٢٨٨٥
٢٨٨٦ جواز السفر : ٢٨٩٠
٢٨٩١ جواز السفر : ٢٨٩٥
٢٨٩٦ جواز السفر : ٢٩٠٠
٢٩٠١ جواز السفر : ٢٩٠٥
٢٩٠٦ جواز السفر : ٢٩١٠
٢٩١١ جواز السفر : ٢٩١٥
٢٩١٦ جواز السفر : ٢٩٢٠
٢٩٢١ جواز السفر : ٢٩٢٥
٢٩٢٦ جواز السفر : ٢٩٣٠
٢٩٣١ جواز السفر : ٢٩٣٥
٢٩٣٦ جواز السفر : ٢٩٤٠
٢٩٤١ جواز السفر : ٢٩٤٥
٢٩٤٦ جواز السفر : ٢٩٥٠
٢٩٥١ جواز السفر : ٢٩٥٥
٢٩٥٦ جواز السفر : ٢٩٦٠
٢٩٦١ جواز السفر : ٢٩٦٥
٢٩٦٦ جواز السفر : ٢٩٧٠
٢٩٧١ جواز السفر : ٢٩٧٥
٢٩٧٦ جواز السفر : ٢٩٨٠
٢٩٨١ جواز السفر : ٢٩٨٥
٢٩٨٦ جواز السفر : ٢٩٩٠
٢٩٩١ جواز السفر : ٢٩٩٥
٢٩٩٦ جواز السفر : ٣٠٠٠
٣٠٠١ جواز السفر : ٣٠٠٥
٣٠٠٦ جواز السفر : ٣٠١٠
٣٠١١ جواز السفر : ٣٠١٥
٣٠١٦ جواز السفر : ٣٠٢٠
٣٠٢١ جواز السفر : ٣٠٢٥
٣٠٢٦ جواز السفر : ٣٠٣٠
٣٠٣١ جواز السفر : ٣٠٣٥
٣٠٣٦ جواز السفر : ٣٠٤٠
٣٠٤١ جواز السفر : ٣٠٤٥
٣٠٤٦ جواز السفر : ٣٠٥٠
٣٠٥١ جواز السفر : ٣٠٥٥
٣٠٥٦ جواز السفر : ٣٠٦٠
٣٠٦١ جواز السفر : ٣٠٦٥
٣٠٦٦ جواز السفر : ٣٠٧٠
٣٠٧١ جواز السفر : ٣٠٧٥
٣٠٧٦ جواز السفر : ٣٠٨٠
٣٠٨١ جواز السفر : ٣٠٨٥
٣٠٨٦ جواز السفر : ٣٠٩٠
٣٠٩١ جواز السفر : ٣٠٩٥
٣٠٩٦ جواز السفر : ٣١٠٠
٣١٠١ جواز السفر : ٣١٠٥
٣١٠٦ جواز السفر : ٣١١٠
٣١١١ جواز السفر : ٣١١٥
٣١١٦ جواز السفر : ٣١٢٠
٣١٢١ جواز السفر : ٣١٢٥
٣١٢٦ جواز السفر : ٣١٣٠
٣١٣١ جواز السفر : ٣١٣٥
٣١٣٦ جواز السفر : ٣١٤٠
٣١٤١ جواز السفر : ٣١٤٥
٣١٤٦ جواز السفر : ٣١٥٠
٣١٥١ جواز السفر : ٣١٥٥
٣١٥٦ جواز السفر : ٣١٦٠
٣١٦١ جواز السفر : ٣١٦٥
٣١٦٦ جواز السفر : ٣١٧٠
٣١٧١ جواز السفر : ٣١٧٥
٣١٧٦ جواز السفر : ٣١٨٠
٣١٨١ جواز السفر : ٣١٨٥
٣١٨٦ جواز السفر : ٣١٩٠
٣١٩١ جواز السفر : ٣١٩٥
٣١٩٦ جواز السفر : ٣٢٠٠
٣٢٠١ جواز السفر : ٣٢٠٥
٣٢٠٦ جواز السفر : ٣٢١٠
٣٢١١ جواز السفر : ٣٢١٥
٣٢١٦ جواز السفر : ٣٢٢٠
٣٢٢١ جواز السفر : ٣٢٢٥
٣٢٢٦ جواز السفر : ٣٢٣٠
٣٢٣١ جواز السفر : ٣٢٣٥
٣٢٣٦ جواز السفر : ٣٢٤٠
٣٢٤١ جواز السفر : ٣٢٤٥
٣٢٤٦ جواز السفر : ٣٢٥٠
٣٢٥١ جواز السفر : ٣٢٥٥
٣٢٥٦ جواز السفر : ٣٢٦٠
٣٢٦١ جواز السفر : ٣٢٦٥
٣٢٦٦ جواز السفر : ٣٢٧٠
٣٢٧١ جواز السفر : ٣٢٧٥
٣٢٧٦ جواز السفر : ٣٢٨٠
٣٢٨١ جواز السفر : ٣٢٨٥
٣٢٨٦ جواز السفر : ٣٢٩٠
٣٢٩١ جواز السفر : ٣٢٩٥
٣٢٩٦ جواز السفر : ٣٣٠٠
٣٣٠١ جواز السفر : ٣٣٠٥
٣٣٠٦ جواز السفر : ٣٣١٠
٣٣١١ جواز السفر : ٣٣١٥
٣٣١٦ جواز السفر : ٣٣٢٠
٣٣٢١ جواز السفر : ٣٣٢٥
٣٣٢٦ جواز السفر : ٣٣٣٠
٣٣٣١ جواز السفر : ٣٣٣٥
٣٣٣٦ جواز السفر : ٣٣٤٠
٣٣٤١ جواز السفر : ٣٣٤٥
٣٣٤٦ جواز السفر : ٣٣٥٠
٣٣٥١ جواز السفر : ٣٣٥٥
٣٣٥٦ جواز السفر : ٣٣٦٠
٣٣٦١ جواز السفر : ٣٣٦٥
٣٣٦٦ جواز السفر : ٣٣٧٠
٣٣٧١ جواز السفر : ٣٣٧٥
٣٣٧٦ جواز السفر : ٣٣٨٠
٣٣٨١ جواز السفر : ٣٣٨٥
٣٣٨٦ جواز السفر : ٣٣٩٠
٣٣٩١ جواز السفر : ٣٣٩٥
٣٣٩٦ جواز السفر : ٣٤٠٠
٣٤٠١ جواز السفر : ٣٤٠٥
٣٤٠٦ جواز السفر : ٣٤١٠
٣٤١١ جواز السفر : ٣٤١٥
٣٤١٦ جواز السفر : ٣٤٢٠
٣٤٢١ جواز السفر : ٣٤٢٥
٣٤٢٦ جواز السفر : ٣٤٣٠
٣٤٣١ جواز السفر : ٣٤٣٥
٣٤٣٦ جواز السفر : ٣٤٤٠
٣٤٤١ جواز السفر : ٣٤٤٥
٣٤٤٦ جواز السفر : ٣٤٥٠
٣٤٥١ جواز السفر : ٣٤٥٥
٣٤٥٦ جواز السفر : ٣٤٦٠
٣٤٦١ جواز السفر : ٣٤٦٥
٣٤٦٦ جواز السفر : ٣٤٧٠
٣٤٧١ جواز السفر : ٣٤٧٥
٣٤٧٦ جواز السفر : ٣٤٨٠
٣٤٨١ جواز السفر : ٣٤٨٥
٣٤٨٦ جواز السفر : ٣٤٩٠
٣٤٩١ جواز السفر : ٣٤٩٥
٣٤٩٦ جواز السفر : ٣٥٠٠
٣٥٠١ جواز السفر : ٣٥٠٥
٣٥٠٦ جواز السفر : ٣٥١٠
٣٥١١ جواز السفر : ٣٥١٥
٣٥١٦ جواز السفر : ٣٥٢٠
٣٥٢١ جواز السفر : ٣٥٢٥
٣٥٢٦ جواز السفر : ٣٥٣٠
٣٥٣١ جواز السفر : ٣٥٣٥
٣٥٣٦ جواز السفر : ٣٥٤٠
٣٥٤١ جواز السفر : ٣٥٤٥
٣٥٤٦ جواز السفر : ٣٥٥٠
٣٥٥١ جواز السفر : ٣٥٥٥
٣٥٥٦ جواز السفر : ٣٥٦٠
٣٥٦١ جواز السفر : ٣٥٦٥
٣٥٦٦ جواز السفر : ٣٥٧٠
٣٥٧١ جواز السفر : ٣٥٧٥
٣٥٧٦ جواز السفر : ٣٥٨٠
٣٥٨١ جواز السفر : ٣٥٨٥
٣٥٨٦ جواز السفر : ٣٥٩٠
٣٥٩١ جواز السفر : ٣٥٩٥
٣٥٩٦ جواز السفر : ٣٦٠٠
٣٦٠١ جواز السفر : ٣٦٠٥
٣٦٠٦ جواز السفر : ٣٦١٠
٣٦١١ جواز السفر : ٣٦١٥
٣٦١٦ جواز السفر : ٣٦٢٠
٣٦٢١ جواز السفر : ٣٦٢٥
٣٦٢٦ جواز السفر : ٣٦٣٠
٣٦٣١ جواز السفر : ٣٦٣٥
٣٦٣٦ جواز السفر : ٣٦٤٠
٣٦٤١ جواز السفر : ٣٦٤٥
٣٦٤٦ جواز السفر : ٣٦٥٠
٣٦٥١ جواز السفر : ٣٦٥٥
٣٦٥٦ جواز السفر : ٣٦٦٠
٣٦٦١ جواز السفر : ٣٦٦٥
٣٦٦٦ جواز السفر : ٣٦٧٠
٣٦٧١ جواز السفر : ٣٦٧٥
٣٦٧٦ جواز السفر : ٣٦٨٠
٣٦٨١ جواز السفر : ٣٦٨٥
٣٦٨٦ جواز السفر : ٣٦٩٠
٣٦٩١ جواز السفر : ٣٦٩٥
٣٦٩٦ جواز السفر : ٣٧٠٠
٣٧٠١ جواز السفر : ٣٧٠٥
٣٧٠٦ جواز السفر : ٣٧١٠
٣٧١١ جواز السفر : ٣٧١٥
٣٧١٦ جواز السفر : ٣٧٢٠
٣٧٢١ جواز السفر : ٣٧٢٥
٣٧٢٦ جواز السفر : ٣٧٣٠
٣٧٣١ جواز السفر : ٣٧٣٥
٣٧٣٦ جواز السفر : ٣٧٤٠
٣٧٤١ جواز السفر : ٣٧٤٥
٣٧٤٦ جواز السفر : ٣٧٥٠
٣٧٥١ جواز السفر : ٣٧٥٥
٣٧٥٦ جواز السفر : ٣٧٦٠
٣٧٦١ جواز السفر : ٣٧٦٥
٣٧٦٦ جواز السفر : ٣٧٧٠
٣٧٧١ جواز السفر : ٣٧٧٥
٣٧٧٦ جواز السفر : ٣٧٨٠
٣٧٨١ جواز السفر : ٣٧٨٥
٣٧٨٦ جواز السفر : ٣٧٩٠
٣٧٩١ جواز السفر : ٣٧٩٥
٣٧٩٦ جواز السفر : ٣٨٠٠
٣٨٠١ جواز السفر : ٣٨٠٥
٣٨٠٦ جواز السفر : ٣٨١

توزيع جوائز الممرض النفسي لتفائزين والفائزات بالاندية الصيفية



● أحد التفائزين يتسلم جائزته .

أقيم في إدارة النشاطات المدرسية بالاندية الصيفية توزيع الجوائز التفائزين لأعضاء وعضوات الاندية الصيفية الفائزة في لوحات الممرض العام للاندية الذي اطلق مؤخرا تحت رعاية وزير التربية الدكتور يعقوب الفخيم .

وقد قام السيد محمد الخضر براتب النشاط المدرسي والسيد حسين حبيب مدير مكتب وكل الوزارة وعلى الزكي رئيس اللجنة الفنية ويوسف نجم رئيس النشاط الاجتماعي بتوزيع الجوائز على اصحاب اللوحات الفائزة في الممرض .

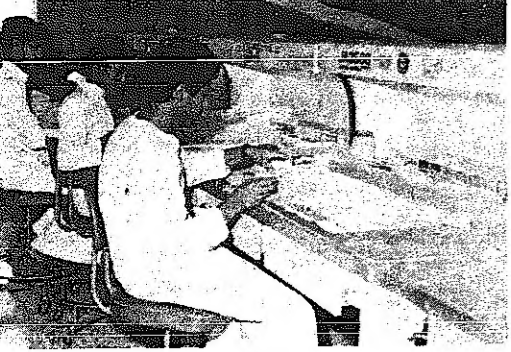
معيوف يلتقي اعضاء المسرح نسي نسائي الجهاد للبنين



● معيوف وجامعة النشاط بنادي الجهاد .

اجتمع رجب معيوف مدير ادارة النشاط المدرسي بالوكالة بجامعة المسرح في نادي الجهاد للبنين حيث فاز الفريق بالمرحله الاولى على جميع الاندية لهذا العام ، حيث قدم الفريق تياتيات وزارة التربية وادارة النشاط المدرسي وشكرهم على الجهود الطيبة التي بذلت في هذا المجال لمارسة نشاطهم ونسجهم وادبهم على الميزان من العمل لعل هذه الهواية ورعايتها وبعد باحتضان هذه الكفاءات وتنشيتها بالشكل المبني الصحيح ، كما قدم لهم جوائز تشجيعية بهذه المناسبة .

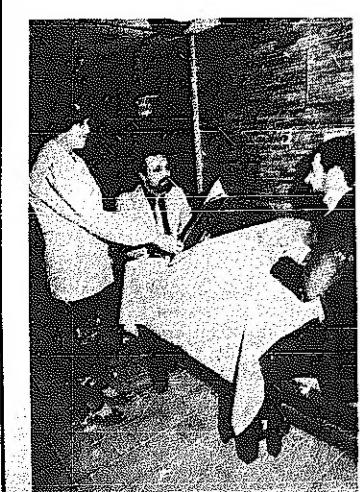
دورة تدريبية عن الطيران بالنادي الطي



● جانب من الدورة

ينظم اعضاء قسم نماذج الطائرات بالنادي العلمي دورة تدريبية ذات ثلاثة مستويات والبالغ عددهم ٥٠ عضواً حيث يتاح للعضو في هذا القسم التعرف على مكونات القسم من معدات واليات ، وعلى انواع الاختبارات المستخدمة وعلى طريقة قراءة المخططات وتصميمات الطائرات . يتدرب العضو على طريقة تجميع اجزاء الطائرة عليها وصيانتها وادارتها على الارض وعلى نوعية الوقود المستخدم وطريقة تركيبه . والتدريب ايضا على اجزاء جهاز الاستقبال بالطائرة وكيفية تبيته في جسم الطائرة وتوصيله بالاجزاء المتحركة ، وكذلك معرفة فكرة عامة عن اجزاء طريقة استعمال جهاز التوجيه الراديو كنترول - التدريب على عملية تشغيل الطائرة وتطيرها وانضم اليه في الجو .

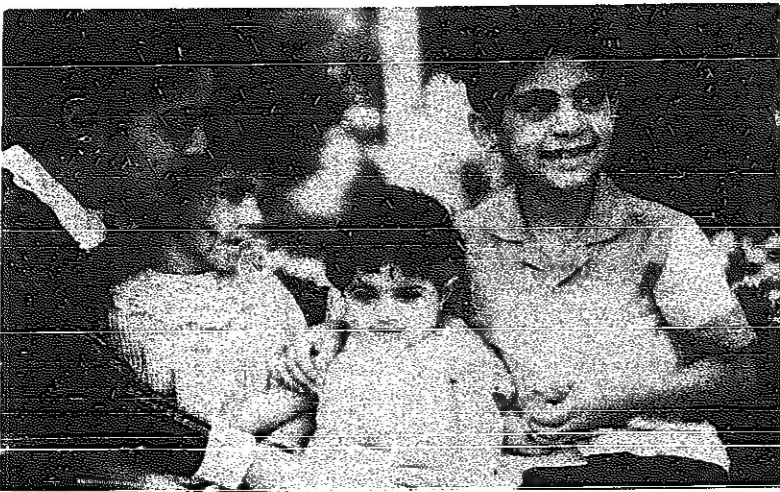
افتتاح مطعم الاصابع الذهبية



في حضور عدد غفير من الشخصيات وسكان المنطقة ، تم افتتاح مطعم الاصابع الذهبية في شارع مكة بالفصيحيل .

وقد التقي مدير النشاط المدرسي موسى فوسسي بالاندية هذا المطعم المماثل في الخدمات التي تقدمها للصينيين والهنوديين والاوربيين .

محمد الحداد بطل فيلم «القرار» التلفزيوني



● محمد مع الشاهة .

والدي حاولا ايهما يحبه بانه سيطلق ايمي فعلاً لكنني كنت أدرك ان القصة كلها تخيل !

● عند هروبي من المدرسة كان كم قميصي قصيراً وبعد وصولي والدي أصبح الكم طويلاً !

والتي تسمى :
● ماذا سئل بعد هذا الفيلم ؟
يقول :
... سئل قريباً في مسرحية (القادي) التي سيخرجها والدي .
وما هو دورك ؟
... لا أدري .
هل يجري منك لقاء قبل الآن ؟
... نعم
أهل عيد الله وسيعرض في التلفزيون .
ويقول فية :
... الكبير احباني ساحة .
أي مدير .. ؟
... وفيه قتيلا معاولا الفكر . ونسفه نقول :
... تسمى مدير ادارة البرامج سالم الفهد ؟
... يقول فرحا : نعم . سالم الفهد . وعن رايه بما يشاهده من اعمال لوالده السيد عبد العزيز الحداد .
... يقول :
... اشعر بالصدمة والفرح عندما شاهدت ابي في مسرحية او تليفزيون في التلفزيون .
وماذا تعب ان تقول بعد ؟
... ارجو انهاء اللقاء .. لان الوقت قد حان لمعرض برنامجي التلفزيوني « الفضل » « مغامرات سفيان » .
والتي لا يرحل ستدرك .. قبل ان يشاهده خيلاً ثقيل محمد الحداد مودعين .. وينتهي اللقاء .

وانا انانيه صارخا . اما صوري وانا نائم فقد كانت قد اخذت في الحذر الخال .
... لا .. طبعاً ، لكن المخرج قال لي اغض عينيك ومثل انك مخرج من الحظ .. ففعلت ذلك .
بعد عرض الفيلم ماذا كان يقول الناس عندما يشاهدون في الشارع او الاندية .
... كانوا يقولون « هذا المثل الذي كله يمل مع ابي » .
وماذا فعل عندما تصممهم وتولون لك ؟
... انقضى عنهم .
... لا .. بس انقضى عنهم .
وفي البيت ماذا يقول اخوانك ؟
... اخي « مينا » - وهي في الاول متوسط - قالت لي عندما شاهدت الفيلم « انت عراشي » .
... لا .
... لاني نظمت حوار في مع المدرس حول الطلاق والفرقة العرواقية .. تبعا لطريقة المخرج في الكلام .
... واي اخي الصغيرة « بي » وعمرها ستان قد تأثرت من المشهد الأخير عندما يلقي والدي غزيرته وعقله .. فصرخت بشدة .
ومحمد الحداد تلعب في الصف الاول الابتدائي بخبرة زكريا - الانصاري في بيان ، وهو يهوى الرسم



● محمد زي المرحا .

عمل والدي .. وكنت عندما وصلت اليه كان كم قميصي قصيراً .
... لاني استجبت قميصي في اليوم التالي .
... لماذا لم تغير المخرج بهذه الملاحظة ؟
... نسيت .. ولم لاحظ الفرق الا بعدما شاهدت الفيلم .
... كيف كانت شدة الحظ ؟
... كان تصوير الحظ في التلفزيون حيث كان ابي واحدا وسط الدخان



● التهم .. محمد الحداد

فيلم « القرار » التلفزيوني الذي عرضه تلفزيون الكويت قبل اسبوعين ، عكس الصلة التي براعة مخرجه عابر الزهير ، موهبة الممثل الصغير محمد الحداد ، الذي يهر الشاهدين يصدق اماله ، ويقدرة على تنفيذ دور طويل يد بطولته مكنة ، هبت الفيلم الى بداية النجاح .
التي استضافت محمد الحداد ابي ، واجرت معه هذه المقابلة ، التي نغرت فيها الاجابات ، وانسجت بالمعوية والبراعة .. براعة جسم لم يند السابعة من عمره .
يقول محمد - وهو نجل الفنان عبد العزيز الحداد - ان هذا الفيلم هو ثاني تجربة له في التمثيل بعد ان شاركه في مسرحية والده « فافسة » .
وحول ظروف تصوير فيلم « القرار » تساهل :
● انما التمثيل هل كنت تعتقد ان ابيك سيطلق ايمك فعلاً ؟
... قبل تصوير مشهد جوسي مع والدي في الحظ ، حاول ان يوهني بانه سيطلق ايمي ، لكن يكون ايماني طبعياً ، وهو لا يعلم انني امرت اني ان القصة كلها تخيل في تخيل . لان المخرج سبق ان طلب مني ان اكون دوري وكان ابي سيطلق ايمي فعلاً .
في انما هروبي من المدرسة التي لم يعمل والدك كان العزل ينصب بك يفرار من ركنك بعد طريقة .
... لا .. كنت اركض قليلا من اوتف استعدا للقاء ابي .. وفيما كانوا يركضون وجي ولابسي باله لكي ابدو بنميا والفرق ينصب مني .
... وكيف كانت نظرة الناس اليك وانت تركض هكذا في الشارع ومدير من رصيف الى ركن ؟
... كانوا يتفقدون انني « محتشرون »
المدرسة فعلاً .
... وانت ماذا كان شعورك ؟
... ويشغل محمد من السؤال ، ويكشف بصفوة بياض من لطفه في التصوير فيقول :
... في المدرسة كان كم قميصي طويلاً .. وكان هكذا عندما هربت .
وفي اليوم التالي استكمل تصوير لقطات هروبي في الطريق الى مكان

كلمة السر

اسماداد : امين فرحساعات
- احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات اتيها .
- اتبع الطريقة الاعتيادية والمعدية والمائلة وبالعكس .
- يبقى لك في النهاية ١٢ حرفاً تشكل في مجموعها كلمة السر وهي شاعر مجري محاصر .

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

عربي - بالشيب - وهو وكار - ليها - عيت - يا - هو - عار - ان تكن - شابت - اللوانب - بني - غالياتي - تريها - الاشار - تعني - عجب - بالشيب - ليلى - واخر - اثبتا - نشيب - سوية - له خال - على صفحتا - خد - ككفة - غير - في صحن - ممر - والحظ - كاسيف - تنادي - على عاصي - الهوى - الله ...

كانت كلمة السر في عدد امس « لا نيك يا حبيب العير »

كلمات متقاطعة

اعداد : شهاب احمد باحيش

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

أفقياً وعمودياً :
بذلة القلم العربي الخط الرابع - دولة اسوية ٢ - ملكة عربية قديمة - جحا في بزرع - بطل القلم العربي حبيبي نانيا ٥ - نان - عتي - للقرقر ٦ - علم مؤنس - لعبة رياضية - نصف داري ٧ - يؤخذ حين في الحروب - بان ٨ - ندية عربية رابطة ٩ - نهر من الانهار السورية مكتوبة .

حل الشبكة السابقة
أفقياً وعمودياً :
١ - حسن يوسف ٢ - ماجدة ٣ - سم - يدي - فب ٤ - نسي - ضيق ٥ - يبيب - أريج ٦ - ودي - موه ٧ - سرة - صيم - حر ٨ - بيروت ٩ - القاهرة .

والقلم ترحب بشبكات القراء .

صباح اليوم

● **الجميل :** (٢/٢١ - ٤/٢٠)
لا توجد نسيك كثير ، فانت بحاجة الى الراحة . انت سريع النثر ، وندو كتياب لان هذا لك هي من نسيك الخيلة ، لا العقل .
● **السور :** (٤/٢١ - ٥/٢٢)
لا تقم برياسة عتيبة في هذه الفترة ، اذ من الممكن ان تعرض لحادث .. تشمر بسعادة اكثر من الياح الكافية .
● **الجزء :** (٥/٢٢ - ٦/٢٣)
الوقت مناسب لانجاز اعمال الصغيرة .. خصص جزءاً من وقتك للمائلة ، واصنعهم في نزهة الى الخارج .
● **السرطان :** (٦/٢٣ - ٧/٢٢)
كل شيء يسير على ما يرام اذا نظرت بايجابية الى الحياة اعمل بهذه الايجابية في القضايا المالية والمالية . نسيك نسيك في وضع دقيق للغاية اذا لم تسير على اتزانك .
● **الامس :** (٧/٢٢ - ٨/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (٨/٢٢ - ٩/٢٢)
نظرة لا تخرج من الماكات .. فترة بناء خصوصيات المسال الفنية والمهنية . اميرات خلال هذه الفترة ستكون لها نتائج طيبة .
● **الجزء :** (٩/٢٢ - ١٠/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (١٠/٢٢ - ١١/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (١١/٢٢ - ١٢/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (١٢/٢٢ - ١٣/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (١٣/٢٢ - ١٤/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (١٤/٢٢ - ١٥/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (١٥/٢٢ - ١٦/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (١٦/٢٢ - ١٧/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (١٧/٢٢ - ١٨/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (١٨/٢٢ - ١٩/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (١٩/٢٢ - ٢٠/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (٢٠/٢٢ - ٢١/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (٢١/٢٢ - ٢٢/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (٢٢/٢٢ - ٢٣/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (٢٣/٢٢ - ٢٤/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (٢٤/٢٢ - ٢٥/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (٢٥/٢٢ - ٢٦/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (٢٦/٢٢ - ٢٧/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (٢٧/٢٢ - ٢٨/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (٢٨/٢٢ - ٢٩/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (٢٩/٢٢ - ٣٠/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .
● **الاستعداد :** (٣٠/٢٢ - ٣١/٢٢)
نسيك نسيك في جو ملهي ونسيك الامور على هواك .. لا تخط العواطف الصعبة قية اكبر منها .

استعراض بحسري وفني للمشروعات بنادي الشعب البحري

صرح السيد عبد الهادي يعقوب مدير ادارة الاندية البحرية بشركة المشروعات السياحية بانه تقرر ان يقام في تمام الخامسة من مساء يوم غد استعراض بحسري كبير تشارك به وحدات من القوات الجوية الكويتية والقوات البحرية بحسب قطاعات من خسر المواصلات التابعة لوزارة الداخلية بحسب بعض قطع اسطول شركة المشروعات السياحية وكذلك قطاعات من الادارة العامة للاخطار .
واضاف عبد الهادي .. ان هذا الاستعراض يلبي فضاء فقرات اسبوع البحري الثاني الذي يقامه شركة المشروعات السياحية ... وقال ان الفرق الفنية الشعبية ستشارك ايضا في ذلك الاستعراض بلقيم العديد من فرقاتها فسين ذلك الاستعراض وسيتم عرضها على شاشته في التلفزيون .
بحسب نادي الشعب البحري .
واقبال ان هناك مسابقة كرتة سيتم على اشرافه لثلاثين وستين الفرق خلال جوائز التفائزين .

اجتماع لوجهي ادارة النشاط المدرسي

يقعد خالد عبد الطيف رمضان اعضاء لوجهي ادارة النشاط المدرسي ورؤساء الاقسام والمراتبين . بهدف تقييم تجربة العمل خلال العام الدراسي ٨٢-١٩٨٤ ، والاستعداد لبدء العام الدراسي ٨٣-٨٤ والذي سيدار الشهر المقبل .
وتلخص مدير النشاط المدرسي بالاندية اعضاء تقريره مفصل عن انجازات الادارة واعماله خطة لتسهيل العمل الانعام خلال العام الدراسي المقبل .



● عبد العزيز حبيب قاسم رئيسي
التفائزين في بلدية الكويت - قسم مراقبة الاعلانات - عاد من القاهرة بعد قضاء اجازته بين الاهل والاصدقاء .

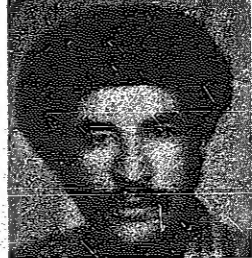


● صلاح عبد الكريم سمود القضي
في بلدية الكويت والسيد عمر مرزا موالود اسبوع سمود ونقيا الكهاني لغفاسية .

● عبد العزيز المبارك ، يستعد لتقديم اوراقه الى جامعة شيكاغو لواصله دراسته العليا في قسم الهندسة الكهربائية .
● محمد محمد محمود ، اوفد في وزارة الاشغال فادر البلاد الى الأراضي القوية لواء غريزة الصح .



● عبد الرحمن عبد الوهاب القاسم
وكيل وزارة الاوقاف والديانة استقبل في مكتبه اخص وفدا طليبا من مرصد المجري وتلقى منهم ايضا دعوة لزيارة المرصد .



● فوزي عبد الحليم اسبوع الموقف
بوزارة التخطيط - العلاقات العامة - يستعد لخافرة البلاد في اجازة خاصة .

● اللجنة بين اواردة تعود لارولة
تسارها من جديد بعد اجازة قصيرة اشغلتها في لندن .



● السيدة فلة الفهد الوكيعة
المساعدة لسجون الخلية الاجتماعية تقضي صيفها مع الزوج والابن في نيس ، ومن هناك الى لندن في طريق عودتهم الى ارض الوطن .



● اللجنة بين اواردة تعود لارولة
تسارها من جديد بعد اجازة قصيرة اشغلتها في لندن .

● فوزي عبد الحليم اسبوع الموقف
بوزارة التخطيط - العلاقات العامة - يستعد لخافرة البلاد في اجازة خاصة .

الكويت تحقق اعلى نسبة في عدد السياح الى قبرص

اشارت احصاءات هيئة السياحة القبرصية من النصف الاول من العام الجاري الى ان الكويت حققت اعلى نسبة زيادة في عدد السياح الى قبرص بين دول مجلس التعاون الخليجي ، اذ بلغت الزيادة ٧٠ بالمئة من العام الماضي .
وجاء ترتيب الكويت الثالث بين جميع بلدان العالم في نسبة الزيادة بعدد السياح الى قبرص .

السفن والطائرات الكاسحة متعددة الجنسيات
لم تظهر حتى الان على افسح

در شبيغل

حتى لا تتكرر مجزرة المارينز في بيروت
ريغن يكتفي بإرسال الهليكوبترات للبحر الأحمر

الأمير قطر

التهامات تطول إسرائيل وأمريكا

منظمة "مجاهدي الشعب" توجه أصابع الاتهام لإيران

بلغت إلى منظمة الجهاد الإسلامي...
التي أصابت ما لا يقل عن ١٧ سفينة...
في البحر الأحمر منذ يوليو الماضي...
لم تتوقف الشارة واضحة لدى عيسى...
الجهة التي زرعت هذه الألغام.

انتجها على الأقل في مياه خليج...
السويس والبحر الأحمر تحت سجن...
محمدة الجنسيات، إلا أنه لم يتم...
استمر حتى الآن على أي قدم، وكان...
هذه الألغام عبارة عن ألعاب سحرية...
يعوم بها مسجونون وسخرة أو رجال...
عدوا من كوكب آخر.

ما زالت الانفجارات الفايضية...
التي من الغام متحركة تتوالى في...
مياه خليج السويس والبحر الأحمر في...
الوقت الذي بدأ فيه أسطول متعدد...
الجنسيات يضم سفنًا أمريكية وفرنسية...
وبريطانية وطائرات هليكوبتر كاسحة...
للألغام، عمليات بحث واسعة النطاق...
للكشف عن هذه الألغام التي انفجرت...
حتى الآن في أكثر من ١٧ سفينة...
تجارية.

الرئيس في ذلك ميسي يفت...
في ستة انتفاكات الفرنسية...
يؤذي الأميركيون الطرادات أعداء...
فتح الجروح الجدية والخاصة بها...
كان يدعى بالتركة متعددة الجنسيات...
في لبنان.

بقلم: نيجل هوكس
وكاترين دافيز

وقالت المنظمة أن الهجوم لم...
يخلفه نجاح بعد، وقد اشتراك إيران...
مؤخرًا بمجموعة كبيرة جدا من الألغام...
من الخارج.

ويجدر بالذكر أن سفنات الانضمام...
البريطانية تستخدم أجهزة «السونار»...
التي وصفت بأنها أشبه بالكميرات...
تلازمية لتتبع سفنًا لا تحت المياه...
حيث تعمل على البحث عن الألغام...
في الجزء الشمالي من خليج السويس.

والمنظمة التي تمارس فيها صائدات...
الألغام البريطانية عليها بالتصاريح...
مع المصريين والأميركيين يبلغ طولها...
٢٥ ميلًا وعرضها ١٥ ميلًا وقد قمت...
إلى حوالي ٧٠ سفينة متصلة.

وعقدت السفينة الأميركية...
«شريفوت» التي تحمل أربع طائرات...
هليكوبتر من النوع الكاسح للألغام...
عدة أميال عن منطقة التفتيشات...
البريطانية.

وبالرغم من أن تسيب القاتل...
على، وهو أن طائرات الهليكوبتر...
تستطيع البحث عن الألغام لا تستطيع...
المياه فإن صائدات الألغام لا تستطيع...
كشف الألغام فيها، إلا أن تسيب

تجر تحت العلم الليبي...
ومع أن الدولة الخفية ضد السفينة...
الليبية ظروفي حصة، إلا أن الخبراء...
يؤكدون بأن من الممكن لهذه السفينة...
أن تقوم بعملية زرع الألغام، وأن...
يعرف أحد نوع الألغام أو الجبهة...
الصائدة منها إلا إذا اكتشفت بعضها...
وتم فحصها لتعرف عن مكان صنعها.

ونكر أحد الخبراء أنه بناء على...
الانضمام التي لحقت بالسفن فإن...
الألغام لم تكن كبيرة جدًا، كما أن...
زرع الألغام في المياه الضحلة (سهل...
بكثر من زرعها في المياه العميقة،...
ولم يسهل جدًا تدبكي لهذه الغاية...
سواء كان من النوع الشبكي أو الذي...
يرسو في قاع البحر.

وأذا افترضنا أن تكون الألغام...
زرعت من جانب حكومة أو منظمة...
أرهابية تتنصت بتسليحات من جانب...
أحد الحكومات، فإن هناك عددًا...
كبيرًا من المصادر الخفية لهذه الألغام...
ومن المرجح هذه الاحتمالات أن تكون...
الألغام التي تم استخدامها في هذه...
الحالة من «السيوكتات القاذبة»...
وعمرها يتوف على عدة سنوات وربما...
يتمتع بأسعار منخفضة من جانب إحدى...
الدول المتقدمة، ولم تطورها بواسطة...
أجهزة أكثر حداثة وتطورًا.

ويذكر أن معظم الدول الإفريقية...
تصنع الغامها بنفسها، طلبا بفصل...
الاتحاد السوفيتي. ولكن الألغام التي...
نتجها الشركات البريطانية لا يمكن...
تصديرها إلا بعد أخضاعها لإحكام...
رقابة صارمة، وبعد الحصول...
على موافقة وزارة الدفاع البريطانية...
على ذلك.

والاحتمال الآخر أن تكون الألغام...
قد انتجت باستخدام تكنولوجيا بسيطة...
من جانب إحدى الدول المتهمة بزرعها...
وهي إيران. وعلى الأرجح...
الخاص، قامت منظمة «مجاهدي...
الشعب» بالمشاركة لنظام حكم...
الافيني أن إيران كانت تعمل على...
تطوير بعض الألغام البحرية منذ...
مسئول العام الجاري.

في الوقت الذي بدأت فيه صائدات...
الألغام البريطانية بالبحث عن الألغام...
التي أصابت ما لا يقل عن ١٧ سفينة...
في البحر الأحمر منذ يوليو الماضي...
لم تتوقف الشارة واضحة لدى عيسى...
الجهة التي زرعت هذه الألغام.

وقد اصطلحت حتى الآن بمفاهيم واحدة...
هي منظمة الجهاد الإسلامي مسؤوليتها...
عن عمليات تلحق البحر الأحمر وخليج...
السويس، علما بأنها هي المنظمة...
التي لجرت قاعدة المارينز الأميركية...
في بيروت في العام الماضي.

معظم المراقبين يعتقدون بأن هذه...
المنظمة لا تتوفر لديها الإمكانيات اللازمة...
لزرع الألغام بهذه الكثرة وفي منطقة...
واسعة من البحر الأحمر وخليج...
السويس.

ويلا يمكن زرع الألغام عادة بواسطة...
أحد ثلاث طرق: من سفينة، أو...
طائرة، أو غواصة.

ولكن في مثل هذه الحالة، من...
الصعب استخدام الطائرات في تخليص...
الغمرات المائية لأن اكتشاف جبهتها...
والخفاصات غير ممكن استخدامها...
أيضا بسبب شحالة عمق المياه. مما...
يجعل استخدام السفن الخيار الأكثر...
احتمالًا.

وعلى حد تعبير خبراء الألغام، فإنه...
لا شيء البتة في هذه الحالة لاستخدام...
سفينة منظمة جدا. وكانت السلطات...
العسكرية قد أشارت إلى أن أصابع...
التهام توجه نحو سفينة شحن ليبية...
كانت قد عبرت الطرف الشمالي لقناة...
السويس في السادس من يوليو...
الماضي، وكانت متجهة إلى أحد...
موانئ ليبيا. وكانت هذه السفينة...
محملة بما وصف به «بحمولة عملاقة».

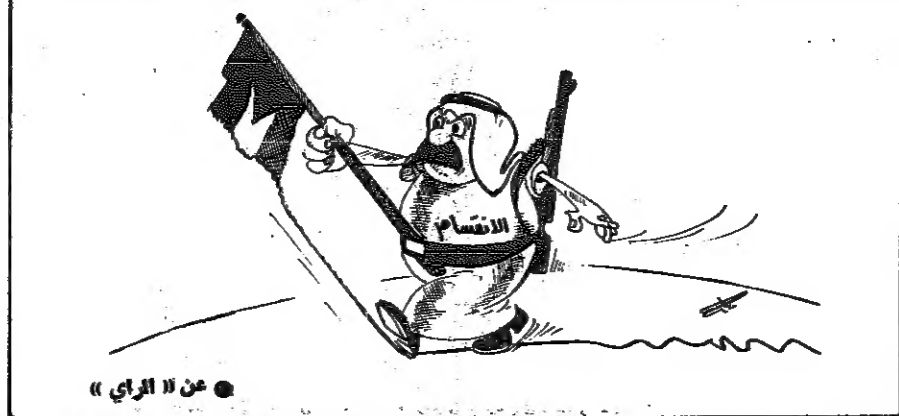
ويعد أن الفرقت السفينة الليبية...
هولتها عادت إلى مصادرها ثانية من...
خلال البحر الأحمر ومرت ثانية من...
قناة السويس، علما بأن مثل هذه...
الرحلة في الظروف العادية تستغرق...
أربعة أيام. ولكن بسبب ما أجمعت...
لك السفينة ١٥ يوما في رحلتها...
هذه.

والسفينة الليبية عبارة عن سفينة...
شحن تدير جوهنا يهواري ١٦٠٠...
طن تابعة لشركة الجزائرية - ليبيا...
للنقل البحري. بنيت السفينة في...
١٩٨٠ وهي مسجلة في ليبيا، كما أنها

هذا الأسطول الذي تصاعده طبع...
بحرية وطائرات بحرية وسعودية وبنية...
جنوبية انشأ في منطقة واسعة تمتد...
من خليج السويس شمالا وحتى مضيق...
باب المندب جنوبا في محاولة لحل هذا...
«الغز الحمر» الذي امتدت أصابع...
التهام بشارته إلى إيران تارة وإسرائيل...
تارة أخرى وليبيا حينا، ثم انضمت...
أصابع التهام أكثر فأكثر لتتسلل...
للألغام وصلت في الأسبوع الماضي إلى...
بحر وتوجهت على الفور إلى البحر...
الأحمر، كما وصلت ٢ طرادات...
هليكوبتر أميركية أخرى إلى المملكة...
العربية السعودية لتسليح القرض، فيما...
أعلنت الإدارة الأميركية عن استعدادها...
لإرسال غزيرة من السفن والطائرات...
إلى المنطقة «لاستطلاع» أحد هذه...
الأساطيل الخليجية. ورغم خروج ١٧

من العام الأولى للفتنة على عاتق...
البريطانيين والفرنسيين والأميركيين...
المعزى موجودة الآن في المياه السعودية...
ويتوقع أن تصل عما قريب كاسحات...
فرنسيات أخريات إلى بحر.

من العام الأولى للفتنة على عاتق...
البريطانيين والفرنسيين والأميركيين...
المعزى موجودة الآن في المياه السعودية...
ويتوقع أن تصل عما قريب كاسحات...
فرنسيات أخريات إلى بحر.



اعلانات مطلوبة

تحذير
المدعو/ سيد علي ارتك
«تركي» الجنسية يحمل جواز
سفر رقم ٦٢٢٠٢٦ قد
انقطع عن العمل بالشركة
دون اذن مسبق وهو ما زال تحت كافة الشركة
وعليه فإن الشركة تحمل المسؤولية القانونية لكل
من يستخدم المذكور. يرجى من يعرف عنه شيئا
الاتصال بهاتف ٥٣١٥٣٢٠

مطلوب
تعلن شركة الروضة للتجارة والمقاولات - القسم
التجاري
عن حاجتها إلى:
سكرتيره تنفيذية مؤهلة تحيد الطباعة عربي
انجليزي وتلكس. المراجعة من الساعة ٥ - ٨ مساء.
النقرة - تقاطع شارع العثمان مع بيروت - عمارة
الهاجري - الميزانين فوق بنك الخليج.
للاستفسار تليفون ٢٦٥٠٢٤٢ - ٢٦٧٧٢١٩

تحذير
المدعو/ شار صديقي يولات
«تركي» الجنسية يحمل جواز
سفر رقم ٩٠٦٩٨ قد انقطع
عن العمل بالشركة دون اذن مسبق وهو ما زال
تحت كفالة الشركة وعليه فإن الشركة تحمل
المسؤولية القانونية لكل من يستخدم المذكور.
يرجى من يعرف عنه شيئا
الاتصال بهاتف ٥٣١٥٣٢٠

تحذير هام
ان كل من الاخوين - نجم حمد الحجي
وحواس حمد الحجي من الجنسية السورية
- قد انقطعوا عن العمل لدى شركة محمد
وحسين حسن البغلي وما زالت إقامتهما
على حساب الشركة... وقد قنا بإبلاغ
الجهات المختصة بذلك. وعليه فإننا نحلى
مسئوليتنا عنها كاملة.

للإيجار
دور من فيلا يتكون من ٤
صالات و ٤ غرف نوم
وحمامين ومطبخ في الروضة
استثناء من ٨٤/٩/٨
المراجعة ت/ ٢٥١١١٥٦
عبد الوهاب

للبيع
شقة مكونة من غرفة نوم وصالة
كبيرة - مفروشة أثاث كامل -
تكييف مركزي - حولي - شارع
المنشي - للاستفسار
ت/ ٢٥٢٩٣٧٨

مطلوب
كواليسر درجة أولى عدد ٢
الراتب ٤٠٠/ش. مع
استعداد لمل إقامة على الصالون
مع التوصل من وإلى الصالون
صالون الطفاير لتجميل السيدات
ت/ ٢٥٢٧٧٥٤
حولي في التي مقابل مدرسة أم البنين
البيات.

مطلوب
١ - سكرتيرة
٢ - بائع جلة «متجول» ملابس نسائية وأطفال
لديه سيارة دوام كامل.
٣ - فراش
ت/ ٢٤١٠٣٣٨ من ٥ - ٨ مساء

للبيع
بساط للحدائق والأضفة
والممرات بأشكال
هندسية والألوان
ت/ ٩٤٦٠٦٦٦ / ٩٤٦٠٧٧٧

للبيع
بسر مفر
مطعم وفيه المقاولين مساحة
٤x٢١ متر وصالة ١٠x٧ متر
بالحاوي قطعة ٢ قيمة ٥٣ -
٧٣٣٥٨٠

للبيع
بقالة بالفرنسية الإيجار
الشهري ١٠٠ دينار مطلوب
٢,٥٠٠ دينار المراجعة
هاتف ٧٣٣١٤٤ -
٧٣٣١٥٥

بكردي للأثاث
صاحب/ حرم/ أمركم: للاسترة - نظافة المنزل
معاملة وأداء عمرة ونظافة
مستوى من مائة (٢٠٠٠) الفيرة في كل
أرضية وترتيب الأثاث والضيافة/ باروتات وكافيتريا
ت/ ٢٥٥٤٩٦٦ / ٢٥١٩٦٦٦

للبيع
للمدعى يداعي السفر
كراج بالشويخ، باب واحد
بمساحة مسطحة
ت/ ٢٤٦٥٧٥٢ / ٢٤٦٥٧٥٢

للبيع
مفروشة غرفتين نوم وصالة
تكييف مركزي - شارع عمان
خلف الاستنزاف الإيجار الجديد
٢١٠ دينار المراجعة بقالة السيد
محمد تقي ت/ ٥٦٣٩١٧ -
صناعة عمارة الحسن سليمان
البحري
المراجعة ت/ ٢٥١٤٧٠٥

مطلوب
مستمر أو شريك
ترخيص مؤسسة زراعية
ترخيص سمرة المقارات
للاستفسار ت/ ٢٤١٧٦٣٧ / أبو أحمد أو عاطف

لدينا
فلل وأدوار من فلل وشقق
في جميع مناطق الكويت
المراجعة ت/ ٥٣١٦٢٢٤ -
٥٣١٦٦٦٥

1

القبس تنشر على حاصات كتاب الحرب الفلسطينية الاسرائيلية في لبنان

أخطأ الفيلسوف تحقيق

الحلقة الرابعة



والسياسيين والصحفيين الصهاينة ، نطوا وجهات نظرهم عبر صحفهم . وقد قامت دار الجليل في ميان بأعدادهم وترجيحاً ترجية دقيقة وجبها في كتاب تحت عنوان (الحرب الفلسطينية - الاسرائيلية في لبنان - أهداف لم تحقق) تبدأ « القبس » بنشره على حلقات كي يطلع عليها القراء والباحثون والمختصون العرب . وفي هذه الحلقة والحلقات تاتي ثلثها استقبت المعلومات من تقرير جلسات الحكومة التي سبقت تحديد ساعة الصفر .

وقوما في سبيل تحرير لبنان من الاحتلال . فهل حققت هذه الحرب أهدافها المعلنة وغير المعلنة ؟ بعض الاسرائيليين يقولون أنهم حققوا ما يريدون ، من حريهم في لبنان . . . لماذا كان الامر كذلك أين بيغن وشارون وأيتان . وأين القوة المتعددة الجنسيات . . . وأين وهذا الامر اتفاق السابع عشر من ايار الذي مزقه لبنان والتي به في غياب النسيان ؟ مادة هذا الكتاب كتيب بقلم مختصين من العسكريين

للإبتراز الصهيوني في مؤامرة مكشوفة لغرض الصلح على لبنان . . . والحرب اللبنانية لم تكن نزعة للجيش الاسرائيلي تخدم ٤٨ ساعة على ابعاد مدى كما توهم قادة الصهاينة . وانما تحولت الى جرح عميق في الخصرة الاسرائيلية يستمر تزيفه على مدار الساعة على يد رجال المقاومة الوطنية اللبنانية الذين يتوهمون كل يوم ، بل وكل ساعة باعطاء الصهاينة دروساً في التضحية والجهد والفداء والموت

« سلامة الجليل » اسم أطلقه الاسرائيليون على حريهم في لبنان في محاولة لإيهام العالم ان حريهم وقائصة ، وانهم يشنونها حملة لسلامة مواطنهم في الشمال الذي يتعرض لتصف الدافع والصواريخ من قبل رجال المقاومة . وفي واقع الامر كان ذلك غطاء لحرب واسعة اعد خرائطها ومخططاتها منذ ابد بعيد الثلاثي الارهابي - بيغن - شارون - أيتان لتعطيل الثورة الفلسطينية ، واخضاع دولة عربية

خطة الفوز

طلب رئيس الوزراء من وزير الدفاع ارييل شارون ، ورئيس الأركان الجنرال رفائيل ايتان اطلاع الوزراء على خطة العمل المقترحة . وكان ايتان قد حضر برفقة كبار الضباط والمساعدات الذين حضروا معهم خرائط ووثائق ، وقام شارون بعرض خارطة لبنان على الوزراء وعلمها شارات واسمهم ومؤشر عليها بخط احمر سميك وقوسي . وبدأ شارون وابيتان باطلاع الوزراء على ما يسمى « بالخطة الصفرية » التي تهدف الى القضاء على الفدائيين وقواعدهم في جنوب لبنان ، وفيما يلي المصطلحات والمبادئ الرئيسية التي جرى ابلأغ الوزراء بها في تلك الجلسة .

● الجيش الاسرائيلي سيدخل الى لبنان في ثلاثة محاور رئيسية ، المحور الغربي : على طول الشاطئ باتجاه صيدا والمحور الأوسط ، الى قلعة بوقور (شقيب) وهضبة النبطية . والمحور الشرقي باتجاه حاصبيا .

● اسرائيل ستدخل كل ما بوسعها لتحتل الجبهة العسكرية مع السوريين .

● مدى العملية : حتى حوالي ٤٠ كم من الحدود الاسرائيلية وذلك لابعاد المستوطنات الشمالية عن مدى مخفية الفدائيين .

● مدة العملية : ٢٤ - ٤٨ ساعة .

● بيروت وضواحيها لا تقع ضمن أهداف العملية .

ولم تعرض في الجلسة اية اهداف سياسية للعملية بشكل آتية نظام حكم جديد ، ولم يبعث الوزراء مثل هذا الموضوع ابدا . في الخارطة التي عرضت على الوزراء قد جلبت من خزانة الخطط الجاهزة ، التابعة لبيئة اركان الجيش الاسرائيلي ولم تكن الاسماء الموضوع عليها تهدف بالضرورة الى تحديد الاماكن التي ستصل اليها القوات الاسرائيلية ، في اطار العملية المبررة ، ولكن شارون وابيتان كررا خلال النقاش عبارة « ٤٠ كم » أكثر من مرة . ولكن مرجحاً تسيبوري وزير الاتصال ، وهو عسكري له خبرة قتالية ، لم يكف بهذا القول وتساءل : ماذا تعني عبارة ٤٠ كم ؟ انني اريد ان اعرف الى أي خطوط ستصل القوات . وردا على ذلك اشار وزير الدفاع شارون الى الخط الامير البارز في الخارطة الذي خلق قوساً على بعد ٤٠ كم عن الحدود الاسرائيلية الشمالية ، وحدد المسافات في القطاعات المختلفة والخطوط التي ستصل القوات الاسرائيلية اليها ، وقال ان التقدم مسألة ٤٠ كم من المطلة الى الشمال يعني الوصول الى بحيرة قمعون ، اما المسافة من المطلة وحتى صيدا غرباً فيبلغ ٤٢ كم . لقد وجه الوزراء اسئلة حول الفترة الزمنية التي ستستغرقها العملية المبررة ، فقال وزير الدفاع : ان الجيش الاسرائيلي قادر على انهائها خلال ١٢ ساعة ، ولكن من الأفضل الانتحار عن ٢٤ ساعة . وتحدث رئيس الأركان كذلك ، حول فترة زمنية مشابهة . وخلال النقاش طرحت ايضا ابتكارية استمرار العملية لمدة ٤٨ ساعة ، ولكن احداً لم يتحدث عن فترة زمنية ابعد من ذلك .

لقد انار الوزير تسيبوري إمكانية نشوب حرب مع السوريين خلال سمر العملية ، وقال انه اذا كان الهدف القضاء على جميع الفدائيين ، وقيادتهم ، حيث جزء منها يقع في المناطق التي يسيطر عليها الجيش السوري (في البقاع) ، فانه لا بد من وقوع مجابهة مع الجيش السوري . وانما لمصر السوريين أكثر من ٣٠ سنة انهم لن يتراجعوا . وهنا تدخل رئيس الوزراء بيغن وقال لتسيبوري اود ان القيت انباهك التي ان قرار الحكومة سينص صراحة على عدم وجود نية لدى اسرائيل لهاجمة الجيش السوري ، وسيدخل كسل ما بوسعها تحتلها حاصريه . ولكن تسيبوري فضل تجنباً بوقصه وقال : اذا حاولنا القضاء على الفدائيين في لبنان فان هذا يعني نشوب حرب مع السوريين بغض النظر عما سننص عليه قرار الحكومة الاسرائيلية ، وهناك وجه تسيبوري « دفعا مباحيا » لوقته بين وزير الدفاع نفسه الذي كان اقل حزماً من

خطة الغزو كما اقترتها حكومة العدو لابعاد الفدائيين عن الشمال وعدم مهاجمة السوريين

● قررت حكومة اسرائيل تكليف الجيش الاسرائيلي بمهمة ابعاد جميع مستوطنات الجليل عن مدى نيران « الارهابيين » المتواجدين هم وقيادتهم وقواعدهم في لبنان .

● اسم العملية - « سلامة الجليل » .

● انشاء تنفيذ هذا القرار ، يجب عدم مهاجمة الجيش السوري ما لم يقيم بمهاجمة قواتنا .

● ان « دولة اسرائيل » ، لا تزال تسعى الى توقيع معاهدة سلام مع لبنان المستقل مع الحفاظ على سلامته الإقليمية .

في الساعة الخامسة من صباح يوم الاحد ، وبينما كانت القوات الاسرائيلية مستعدة لبدء العملية عمدت الحكومة الاسرائيلية جلستها الاسبوعية ، وكان الموضوع الرئيسي على جدول الاعمال : « الوضع الاقتصادي للدولة » والحقيقة هي ، ان طوبى وعقول الوزراء كانت متجهة الى مكان اخر ، ولكن مناهم بيغن اصغر على ان تعقد الجلسة كالمعتاد ، ان رئيس الوزراء لم يكن ينوي العودة الى الموضوع اللبناني في تلك الجلسة ولكن وصلت الليلة الماضية رسالة عاجلة من الرئيس الاميركي رونالد ريغن وراي بيغن من واجبه اطلاع الوزراء عليها ، بعد ان كان قد انكر على الوزراء وصول اي رسالة من الرئيس ريغن .

وقرا بيغن على اسماح الوزراء نصوى الرسالة ، التي استهلها ريغن بعبارة : « عزيزي مناخ » واختتمها بعبارة « تهنيتي الحارة » وتضمنت الرسالة رجاء بان لا يتخذ رئيس وزراء اسرائيل قراراً بالقيام بعمل عسكري . وتلقى بيغن : انني ابل ان يتخذ كل ما بوسعك ، لمنع خطوات عسكرية قد تؤدي الى اتساع النزاع ، وإلى سقوط عدد اكبر من الضحايا الاسرائيليين .

لم يتجرع بيغن اعادة البحث في قرار الحكومة بل قرأ رسالته الجوابية للرئيس الاميركي . وبعد ان وصف الوضع الذي تعيشه المستوطنات الشمالية التي تتعرض للقتل ، قال بيغن : « هل يوجد في العالم شعب يستطيع التسليم بهذا الوضع ، الذي تكرر في اعقاب اتفاق وقف العمليات العدائية ؟ . ان المعتدي علينا المتعشلي للدماء ، يقف على أعقابنا ، انيس لنا الحق الطبيعي في الدفاع عن انفسنا ؟ لقد قررت حكومة اسرائيل بذل كل ما في وسعها ، لوضع حد لهذا الوضع الذي لا يمكن احتلاله ، وقد تلقى الجيش الاسرائيلي ابرا بعد الارهابيين الى الخلف ، بمسافة ٤٠ كم الى الشمال .

تقديم ساعة الصفر

لقد استمع الوزراء الى تقارير حول حشود الجيش الاسرائيلي ، وحول عدم معارضة قوات ادم المتحدة دخول القوات الاسرائيلية الى المناطق التي تقع تحت سيطرتها ، وهنا اعترف رئيس الوزراء قاتلاً ، انه مضطرب للذهاب لحضور اجتماع مع الكتل الحزبية

القصص المكتف لمدة ٤٨ ساعة اخرى ، وعقد اجتماع لاتخاذ قرار حسب التطورات . وهذا انفجر وزير الدفاع ارييل شارون صاخاً : كم من الدماء يجب ان تسفك في كريات شمونا ياكتور بورغ ؟

وقال اسحق بيرمان : ان من قرر يوم الجمعة القيام بالقصف الجوي ، انها قرر في الواقع تنفيذ العملية لانه كان واضحا بان الفدائيين سوف يردون على القصف الجوي بقصف المستوطنات وقال ان رجال « الموساد » يجب ان يردوا على حادث اغتيال السفير في لندن . ولكن مناهم بيغن رفض الفكرة وفتح من لهجته رائحة السخرية والاستهزاء . وتقبل التصويت في جلسة الحكومة طلب نائب وزير الخارجية الدكتور يهودا بن ماتي بنحه الحق في الكلام حيث قال : بما انه بات واضحا وجود تاييد في الحكومة للاقتراح بظهورا للنضال السياسي والاعلامي للفدائيين تحتل الحكومة ، فان هناك أهمية لاطهار الاجماع في الحكومة ، واتخاذ القرار بالاجماع ، لان ذلك سيساعد اسرائيل كثيراً في حللتها الاعلامية على الحالة الدولية فليدري رئيس الوزراء ارتياحه لهذا القول ولكنه قال : ان اتوال بن ماتي يتطوي على قدر كبير من الحق ، ولكن هذه حكومة حرة وجميع الوزراء احرار في التصويت حسب ما تليه عليهم ضمائرهم . وامر وزير الداخلية يوسف بورغ على اجراء تصويت على اقتراحه بقبول رئيس الوزراء بطرح اقتراح بورغ على الوزراء للتصويت عليه ولم يؤيده سوى بورغ نفسه وبعد ذلك سأل بيغن : من يؤيد اقتراح شارون وايتان فرغ ١٤ وزيراً ايديهم فاكثي بيغن . بذلك ، ولم يسأل عما اذا كان هناك معارضون او معتنون عن التصويت ربما لاعتقاده بأنه لا حاجة لذلك . ولكن سميحا ايرليخ طلب منه ان يفعل ذلك وعندها سأل بيغن : من يتمتع عن التصويت فرغ ايرليخ يده ، وتيمع بعد تردد استمر بشع ثوان ، الوزير اسحق بيرمان .

وعندئذ اتخذ القرار . وبعد حوالي ستة اشهر من عرض خطة العمل في لبنان على الوزراء لأول مرة ، وبعد اشهر من التردد والحيرة رفع معظم أعضاء الحكومة ايديهم مؤيدين دخول الجيش الاسرائيلي الى لبنان . (والآن وفي ساعة متأخرة من الليل ، وانشر انتهاء جائزة الحكومة ، بقي مع مناهم بيغن في منزله خمسة وزراء : ايرليخ وشارون وشليمر وبورغ وشوستاك وكانت تلك اللجنة التي كلفت بمراجعة تطورات الحرب عن كتب واستيعابهم بيغن عنده لكي يتخذ قراراً حول موعد البدء بعملية « سلامة الجليل » وكان الموعد الذي تحدده اخيراً ، يوم الاحد الموافق ٦ حزيران الساعة ١٢ ظهراً ، وقد صدرت الاوامر بذلك للجيش الاسرائيلي . لقد كان القرار الرسمي الذي صدر عن الحكومة الاسرائيلية حول حرب سلامة الجليل كما نشر يوم الاحد ٦ حزيران كما يلي :



بورغ



بيغن

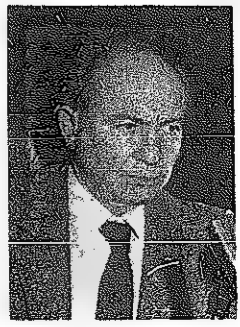


شارون

يبلغ

أعضاء مصر

خالد محيي الدين يطعن في نتائج الانتخابات



● **البوليسي يقيم مظاهرة مؤيدة لرام**

اتفاقية برية لأنه ليس لنا أي مشكلة مع ليبيا جاثا لحظها ليس لنا أية مشاكل حدود أو جرف قاري بينما وبين لنا كي نحله على بعد ثلاثمائة

رئيسة الوزراء الهندية السيدة انديرا
غاندي يستقر سلطانة عمان في نهاية
العام الحالي .

وقالت المصادر أن الزيارة تأتي بدعوة من السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وقد سلمت الدعوة أثناء زيارة وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية يوسف العثري عبدالله آل ثويدي في أبريل الماضي.

واضلت المصادر ان زيارة السيدة
انديرا غاندي تأتي لتطوير علاقات
الصداقة والتعاون بين البلدين .

مسولازر يزور

عمان اليوم
عمان - كونا - فكر مصدر
من هذا المصدر ان عمر محاسن

سيصل الى عمان اليوم في زيارة قصيرة
للسودان .

وبلقي السيد سولاز خلال الزيارة مع عدد من كبار المسؤولين الأردنيين لاسيما في القضاة والمراعاة في

وكان السيد سولاز قد رار
الكويت مؤخرا واجتمع الى عدد من

هذه هي:

عبد الله صالح يفتح

صنعاء - ق.ن. ١ - احتج أمس
الرئيس علي عبد الله صالح رئيس

الجمهورية العربية اليمنية الدورة
الثانية للمؤتمر الشعبي العام الذي
يضم ألف عضو منتخبين من كافة
مناطق الجمهورية

وسبغت هذه الدورة التي حضر افتتاحها امسي رئيسا الجمهورية السيد السابق المشمر عبد الله المساليل

والقاضي عبد الرحمن الأرياني ، جدد
من الموضوعات من بينها ضم أعضاء
جدد إلى المؤتمر .

وكان المؤتمر قد تم تشكيله قبل سنتين ويجمع كل عامين كما تنبثق عنه لجنة دائمة تتكون من ٧٥ عضواً.

وينكر أن الرئيس علي صالح هو
الأمين العام للمؤتمر .

أوغندا :
 حملة عسكرية واسعة

ضد قواۃ المعارضۃ

لندن - أ.ف.ب. - صرح وزير
الإعلام الأوغندي يوفيد أتيوتي بأن
الجيش الأوغندي شن حملة عسكرية
واسعة النطاق، «لطرد نظام الطوي»

وهو اللقب الذي تستخدمه حكومته لوصف المعارضين المستعصرين لها . وقال في تصريح لصحيفة « ديلي تليغراف »

البريطانية نشرته هنا أمس أن هذه الحملة تستهدف بشكل أساسي موقع المسلمين الحصين في منطقة كابيكا الواقعة على بعد حوالي ٨٠ كيلومترا

شمالی کبالا موضع حد اوجہاتہم .
واوضح الوزير الاوغندي بـمـان
الحملة بدأت منذ اسبوع وغن مدة

الاف من الجنود يشاركون فيها تحت اشراف رئيس الازكان الاوغندي الجنرال سميت أويون اكك . ووصف العملية بأنها عملية نظيفة منظمة وتدرسية

متسيرا الى انه يقرر عدم استخدام
الدفعية الثالثة بها .
وتنفي اتهامات بان الجيش الاوغندي

ارنگب مجاز

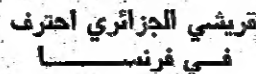
عبد العزيز محمد ، عبد العظيم
أمال محمد النبي ، جمعة أحمد
الأول

سليم بختيار حسني ،
فريجات ، الحاج تيسي القرضا
النجراوي ، ذاب رهاا الثاري
الشلالة ، خضرة صالح طاسما

الأرض
عابلس - لاجه مصر المصري
- أم فهدى ، وديعة شحاتة ط
أحمد طاهر ، دلال محمد خالد

عزیزت ... نعمۃ یعقوب زیادت

اتحاد الجودو يحثي بشوان والرئيس مبارك يستقبله قريبا
تقرير عن الاتحادات الرياضية يرفع للرئيس بناءً على طلبه



نور الدين قريشي كابتن منتخب
الجزائر لكرة القدم وقع مقدا
معه ليل الفرنسي لمدة عامين، ويحصل
قريشي مقابل هذا العقد على ٧٠
الف دولار منذ توقيع العقد. من
الجانب الأخرى جدد زينة وراح
بانتخب للجزائر مقده مع نادي
تاسيم باويس الذي يلعب له مسين
الموسم المقبل.

**انتخاب أعضاء اللجنة
الكشفية العربية بسلطنة
عمان في ديسمبر**

بسلطنة عمان في الفترة من ٥ إلى ١١
نيسبر القليل ،
ويتضمن جدول أعمال المؤتمر
اعتماد التقرير العام للجنة الكشفية
العربية عن الفترة من أول يوليو
١٩٨٢ إلى أواخر أكتوبر ١٩٨٤ ،
إضافة لدراسة الخطط المأهولة
للجنة قبلية ٨٥ و ١٩٨٦ ، ومنتدى
تحويل الكشف العربي والأولاد

تم جمعها حتى الآن ، وأقترح تعديل
رسوم الاشتراكات السنوية .
كما سيتم خلال المؤتمر التمهيد
أعضاء اللجنة الشعبية العربية ،
وسيكون الموضوع الرئيسي للمؤتمر
أفاق الحركة الكشفية في البلاد
العربية حاضرا ومستقبلا ، والكشاف
العربي عام ٢٠٠٠ .
وسمي المؤتمر اجتماع اللجنة

الكشافة العربية واجتماع الايجان
العربية في الفترة من ٢ الى ٥
نيسبر اقل بسلطة عمان ايضا .

تسبب النضلة الصيفية لتضيق
حداائق الأطفال وتحت اشراف قسم
البرامج والأنشطة أجريت مباراة في
فيس الطاولة لمضوات حداائق الأطفال
كان ذلك في حنية الشهيد عبد الوهاب
لعبد الزقاني بالنادسية .

حكم المسابقة بوجهة التضابط
لبرامج بقسم البرامج والأنشطة

أسفرت التقيصة عن فوز حديقة
الشهود عبد الوهاب العبد الرزاق
القاسمية ب المركز الأول أما المركز
الثاني فقد فازت به حديقة الشهود
فاد الجبران بكفان وفي نهاية
المسابقة وزعت الجوائز على الفائزات
والمسابقة.

[illegible]

تحتل به في الفلكنة الجديدة فسي
بجاراته مع البطل الياباني ياماشينا ،
كانت اجرة الاعلام اليابانية قد اتت
فخلق رشوان في جاراته مع ياماشينا ،
قدم التلفزيون الياباني لقناة خاصا
مع رشوان بعد المباراة لعله باصا
ياماشينا في قمة ورضه ان يرضه
كان الاسباب فضلا الحصول على
العدالة القضاة بقرعه على ان يقر

الخطيبية على اتب صواب .. من ناحية
تفرق أثر اصنام الجود تتركز الاكلام
يد عبدالمعالي الذي جاء تربيته
تتمتع في القوة القويبة تضارسته
بطل انعام بفارق ربع نقطة
سكن بمكة الاحلى
ساحل الامج

وقد جلسي ادارة النادي الانسلي
تبعام بعد ظهر اليوم برئاسة صالح
الذي لاضيار رئيسي بمكة الفرسق الاول
القديم المسمرة في مدينة ابيدجان
٢٩ أغسطس العالي لقضاء نادي

أراني النادي الأهلي في دور النهائية
طولة أفريقيا للنادي أبطال الكؤوس
في سنة ١٩٨٢م في الجزائر يوم الأحد ١٨
بشعبان القدر . وقد تم اختيار ١٨
أحد قسري هم : أحمد شويح
أحمد ، محمد أبو راضي ، محمد
مطمان ، محمد حشيشي ، محمد
سيد ، محمد صالح ، ربيع ياسين ،
محمد عزاري ، محمد عبد القسي ،
أحمد جاد الله ، محمد عامر ، علاء
مرووب ، محمد عبيد ، فاضل
وزيد ، محمود الخطيب ، زكريا
صف ، شريف عبادي . . .

[illegible]

قام السعدون بالانسحاب من الجبهة
التي هي في الشمال، وباتى هذا الحسكر
كثافة في الفجر على يافته في الدرجة
التي هي في الشمال.

كليمونس يعود لستواه
ويحرس مرمى توتنهام

مع ان هانس ألبريخ توني ياركس
 هام بنون فوق نوتفام بيطولة كاس
 اتحاد الاوروبي لكرة القدم فتمسكها
 بد ركلة جواد خامسة في ختام المباراة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

